

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00008687

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-architettonica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione festoni e cherubini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune San Marzano sul Sarno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega campana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** stucco/ modellatura**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Vano rettangolare coperto da soffitto da tre affreschi (documento 1907): il primo, dall'ingresso, raffigura le razze umane presentate dal Papa alla Madonna del Rosario; quello centrale raffigura la Madonna del Rosario in apoteosi; il terzo S. Vincenzo e gli Algesi. Una striscia decorata da angeli e festoni in stucco corre lungo la parte superiore delle pareti.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

La chiesa è attaccata al lato sinistro di un'altra chiesa più antica, cinquecentesca, la chiesa della Madonna delle Grazie. In questa chiesa, fin dalla sua costruzione, esisteva la Confraternita del Rosario, e funzionava in una delle cappelle. In seguito si pensò di costruire una cappella a parte, riservandosi però il diritto di accesso mediante la porta. La Chiesa della Congrega del Rosario fu restaurata nel 1907: in questa occasione il tetto fu rifatto e rialzato, il soffitto e le pareti furono dipinti ad olio da artisti locali (Ruggiero e Galizia), fu fatto il pavimento di marmo; il tutto a spese della congrega e dei fedeli. L'unica documentazione per il restauro del 1907 è costituita da una lapide che si può osservare all'interno della chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	AFS GALL. NA 12636_S31
-------------------------------------	------------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	------------------------------------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1973
--------------------	------

CMPN - Nome	Capasso L.
--------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Causa R.
---------------------------------------	----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Caneschi R.
--------------------	----------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Caneschi R.
--------------------	----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------