

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|----------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00008734 |
| ESC - Ente schedatore | S31 |
| ECP - Ente competente | S83 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Madonna della Consolazione |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | SA |
| PVCC - Comune | San Valentino Torio |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | scuola |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Guarino Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1611/ 1654 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000345 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |

| | |
|--|---|
| MISA - Altezza | 300 |
| MISL - Larghezza | 200 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | In alto è la Madonna con veste rossa e manto azzurro circondata da angeli; in basso tra le fiamme uomini (si distinguono alcuni frati) e donne, con volti esprimimenti dolore e imploranti pietà. La scena, nella parte inferiore, è molto movimentata. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna della Consolazione; Gesù Bambino. Figure maschili. Figure femminili. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Per la tradizione dell'idea in forme realistiche, riscattate però da un controllo formale, l'ignoto autore di questa buona tela rientra nell'orbita del Guarino (1611-1654). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFS GALL. NA 12683_S31 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Architettura opere |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000355 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 410, 412-413 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Capasso L. |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|---------------------|----------|
| responsabile | Causa R. |
|---------------------|----------|

| **FUR - Funzionario responsabile** | de Martini V. |
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Raina I. |
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 1994 |
|--------------------|------|

| **AGGN - Nome** | Di Meglio P. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Raina I. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |