SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00058304
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S83
DV DELAZIONI	

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 1500058304

RVES - Codice bene 1500058310

componente

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione soffitto, prima fila, riquadro centrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione negazione di San Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania
PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Salerno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1690	
DTSF - A	1710	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Grassi A.	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1690-1710	
AUTH - Sigla per citazione	00000835	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	200	
MISL - Larghezza	200	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	riverniciature, depositi di polvere	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1960	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	S. Pietro (veste rossa e manto chiaro) ed un altro Apostolo inginocchiati intorno ad un fuoco; li circondano tre personaggi con vesti scure e turbante.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pietro. Figure: Apostoli.	
	I dipinti presentano alcuni elementi caratterizzati con gusto cromatico e vivacità di toni. Alcuni riquadri risultano firmati da A. Grassi e, per affinità stilistiche, anche i rimanenti non firmati sembrano attribuibili	

NSC - Notizie storico-critiche

alla stessa mano. Il recente restauro ha alterato, in più casi, l'oroginaria impostazione. Del pittore non si hanno notizie nè su fonti antiche, nè su sul Time-Becker. La firma appare sui dipinti raffiguranti. "Il martirio di S. Paolo" e "Il martirio di S. Stefano". Episodio ricordato in Atti degli Apostoli, cap. XXVIII, 3-5.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AFS SBAAAS SA 8738-96

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1984

CMPN - Nome D'Amato Santelia M.

FUR - Funzionario

responsabile

Spinosa N.

FUR - Funzionario

responsabile

Muollo G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Caneschi R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1998

AGGN - Nome Dell'Acqua F.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Caneschi R.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)