

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00058304 |
| ESC - Ente schedatore           | S31      |
| ECP - Ente competente           | S83      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello                | 8          |
| RVER - Codice bene radice     | 1500058304 |
| RVES - Codice bene componente | 1500058312 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| OGTD - Definizione     | dipinto                                   |
| OGTV - Identificazione | ciclo                                     |
| OGTP - Posizione       | soffitto, seconda fila, riquadro a destra |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| SGTI - Identificazione | conversione di San Paolo |
|------------------------|--------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | SA       |
| PVCC - Comune    | Salerno  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| DTZG - Secolo             | secc. XVII/ XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio       |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1690               |
| DTSF - A                     | 1710               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

### AUTS - Riferimento

|  |   |
|--|---|
| <b>all'autore</b>                            | attribuito  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Grassi A.   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | notizie 1690-1710   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000835  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 250   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 120   |
| <b>MIST - Validità</b>                       | ca.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | riverniciature, depositi di polvere   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                         |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1960  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Al centro il Santo a cavallo con elmo, corazza e spada sguainata nella mano destra. In primo piano e sullo sfondo cavalieri e fanti con lance e spade. In alto l'Eterno Padre, avvolto in un drappo rosso, fuoriuscente dalle nuvole. In cornice mistilinea di legno dorato   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Dio Padre; San Paolo. Figure: cavalieri e fanti.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | I dipinti presentano alcuni elementi caratterizzati con gusto cromatico e vivacità di toni. Alcuni riquadri risultano firmati da A. Grassi e, per affinità stilistiche, anche i rimanenti non firmati sembrano attribuibili alla stessa mano. Il recente restauro ha alterato, in più casi, l'originaria impostazione. Del pittore non si hanno notizie né su fonti antiche, né su sul Time-Becker. La firma appare sui dipinti raffiguranti. "Il martirio di S. Paolo" e "Il martirio di S. Stefano". Episodio ricordato in Atti degli Apostoli, cap. IX, 1-9. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |

|                                     |                       |
|-------------------------------------|-----------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | AFS SBAAAS SA 8742-96 |
|-------------------------------------|-----------------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
|---|--|

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b> |  |
|-----------------------------|--|

|  |  |
|--|--|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
|--|--|

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>CM - COMPILAZIONE</b> |  |
|--------------------------|--|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b> |  |
|---------------------------|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1984 |
|--------------------|------|

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>CMPN - Nome</b> | D'Amato Santelia M. |
|--------------------|---------------------|

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Spinoza N. |
|---------------------------------------|------------|

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Muollo G. |
|---------------------------------------|-----------|

|   |  |
|---|--|
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
|---|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Caneschi R. |
|--------------------|----------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
|--|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 1998 |
|--------------------|------|

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | Dell'Acqua F. |
|--------------------|---------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
|--|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Caneschi R. |
|--------------------|----------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|