

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00228790
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giuseppe e Gesù Bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Montecalvo Irpino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Montecalvo Irpino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1827
DTSF - A	1827
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione	

<b>dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	170
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'opera presenta molte ripinture.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il gruppo scultoreo raffigura San Giuseppe con Gesù Bambino, appoggiati entrambi ad una roccia, nell'attimo in cui l'uno fissa lo spettatore, l'altro benedice con la mano destra. San Giuseppe vestito di un ampio mantello che gli lascia scoperta la spalla destra, è ritratto con barba e capigliatura folti e reca in mano un lungo giglio d'argento. Il Bambino, dalle forme tornite e dalla chioma ricciuta, è vestito del perizoma.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Giuseppe; Bambino. Attributi: (San Giuseppe) giglio. Paesaggi: rocce.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul basamento
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1827
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Raffigurato solitamente come un vecchio con barba bianca, il San Giuseppe in esame si allontana da questa tipologia per adeguarsi a quella promossa dalla Controriforma, quando il culto di San Giuseppe si diffuse per opera di Santa Teresa D'Avila e da allora si cominciò a raffigurarlo più giovane, sebbene maturo. La recente ridipintura, conferisce al gruppo scultoreo minore plasticità; il volto del Santo, invece, si caratterizza per una marcata espressività.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 4599-01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bairati E./ Finocchi A.
----------------------	-------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000147
-----------------------------------	----------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Fittipaldi T.
----------------------	---------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000009
-----------------------------------	----------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Sculture lignee
----------------------	-----------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1950
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000149
-----------------------------------	----------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Hall J.
----------------------	---------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000150
-----------------------------------	----------

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1997
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Di Meglio P.
--------------------	--------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Muollo G.
---------------------------------------	-----------

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Raina I.
--------------------	-------------------

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2004
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Iadarola S.
--------------------	-------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Raina I.
--------------------	-------------------

