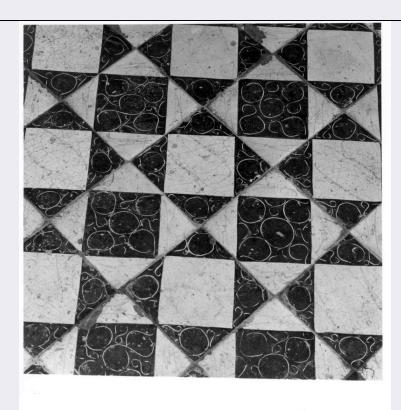
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00047211
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pavimento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania
PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Quindici

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1904
DTSF - A	1904
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega campana
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
dell'attribuzione	
MT - DATI TECNICI	maialias
MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	1460
MISA - Altezza	1460
MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE	760
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	
conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DEC DECCRIZIONE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'impiantito, in bianco e nero, presenta una decorazione geometrica a quadrati e triangoli neri su fondo bianco; su le zone scure, decorazione a fregi lineari.
DESO - Indicazioni	quadrati e triangoli neri su fondo bianco; su le zone scure, decorazione
DESO - Indicazioni sull'oggetto	quadrati e triangoli neri su fondo bianco; su le zone scure, decorazione a fregi lineari.
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	quadrati e triangoli neri su fondo bianco; su le zone scure, decorazione a fregi lineari. NR (recupero pregresso)
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	quadrati e triangoli neri su fondo bianco; su le zone scure, decorazione a fregi lineari. NR (recupero pregresso)
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	quadrati e triangoli neri su fondo bianco; su le zone scure, decorazione a fregi lineari. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	quadrati e triangoli neri su fondo bianco; su le zone scure, decorazione a fregi lineari. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	quadrati e triangoli neri su fondo bianco; su le zone scure, decorazione a fregi lineari. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria a pennello
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	quadrati e triangoli neri su fondo bianco; su le zone scure, decorazione a fregi lineari. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria a pennello altare, lato destro, su una mattonnella
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	quadrati e triangoli neri su fondo bianco; su le zone scure, decorazione a fregi lineari. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria a pennello altare, lato destro, su una mattonnella 1904 Il tipo di decorazione bicolore a filettature bianche su fondo nero mostra le caratteristiche della fattura artigianale.
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche	quadrati e triangoli neri su fondo bianco; su le zone scure, decorazione a fregi lineari. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria a pennello altare, lato destro, su una mattonnella 1904 Il tipo di decorazione bicolore a filettature bianche su fondo nero mostra le caratteristiche della fattura artigianale. VINCOLI
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	quadrati e triangoli neri su fondo bianco; su le zone scure, decorazione a fregi lineari. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria a pennello altare, lato destro, su una mattonnella 1904 Il tipo di decorazione bicolore a filettature bianche su fondo nero mostra le caratteristiche della fattura artigianale. VINCOLI
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CONGO - Indicazione	quadrati e triangoli neri su fondo bianco; su le zone scure, decorazione a fregi lineari. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria a pennello altare, lato destro, su una mattonnella 1904 Il tipo di decorazione bicolore a filettature bianche su fondo nero mostra le caratteristiche della fattura artigianale. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica	quadrati e triangoli neri su fondo bianco; su le zone scure, decorazione a fregi lineari. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria a pennello altare, lato destro, su una mattonnella 1904 Il tipo di decorazione bicolore a filettature bianche su fondo nero mostra le caratteristiche della fattura artigianale. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	quadrati e triangoli neri su fondo bianco; su le zone scure, decorazione a fregi lineari. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria a pennello altare, lato destro, su una mattonnella 1904 Il tipo di decorazione bicolore a filettature bianche su fondo nero mostra le caratteristiche della fattura artigianale. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico

FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 2798
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Amelia D.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000318
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
G11 G G11 G11	
CMPD - Data	1982
	1982 Campanelli D.
CMPD - Data	
CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario	Campanelli D. D'Aniello A.
CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile	Campanelli D. D'Aniello A.
CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER IN	Campanelli D. D'Aniello A. NFORMATIZZAZIONE
CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER II RVMD - Data	Campanelli D. D'Aniello A. NFORMATIZZAZIONE 2005 ARTPAST/ Raina I.
CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER II RVMD - Data RVMN - Nome	Campanelli D. D'Aniello A. NFORMATIZZAZIONE 2005 ARTPAST/ Raina I.
CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER II RVMD - Data RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - R	Campanelli D. D'Aniello A. NFORMATIZZAZIONE 2005 ARTPAST/ Raina I. EVISIONE