

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                    |
|--|--------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                 |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                    |
| NCTR - Codice regione                                  | 15                 |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00047541           |
| ESC - Ente schedatore                                  | S83                |
| ECP - Ente competente                                  | S83                |
| OG - OGGETTO   |                    |
| OGT - OGGETTO  |                    |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto            |
| SGT - SOGGETTO   |                    |
| SGTI - Identificazione                                 | Santi vescovi      |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                    |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                    |
| PVCS - Stato   | Italia             |
| PVCR - Regione   | Campania           |
| PVCP - Provincia                                       | AV                 |
| PVCC - Comune  | Quindici           |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                    |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE    |                    |
| TCL - Tipo di localizzazione                           | luogo di deposito  |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |                    |
| PRVR - Regione   | Campania           |
| PRVP - Provincia                                       | AV                 |
| PRVC - Comune  | Quindici           |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                    |
| DT - CRONOLOGIA  |                    |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                    |
| DTZG - Secolo  | sec. XVIII         |
| DTZS - Frazione di secolo                              | fine               |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                    |
| DTSI - Da  | 1790               |
| DTSF - A   | 1799               |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                    |
| AUT - AUTORE   |                    |
| AUTM - Motivazione                                     |                    |

|  |   |
|--|---|
| <b>dell'attribuzione</b>                     | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Diano Giacinto detto Pozzolano  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1731/ 1804  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000379  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 300   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 155   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Assiso su di un alto podio, al centro della composizione, San Gennaro con la palma del martirio; in basso, sulla sinistra un santo vescovo con mitra, pastorale e piviale; sulla destra, San Vito; alle sue spalle, un altro personaggio recante probabilmente uno strumento di tortura.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: San Gennaro; San Vito. Figure: Santo Vescovo; angeli. Attributi: (San Gennaro) palma del martirio. Attributi: (San Vito) cani.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | GIA(cinto) DIANA P(---)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il dipinto fa parte di una serie di dieci tele provenienti dalla stessa chiesa, di cui cinque ancora in situ (due ovali, siglati, raffiguranti l'Assunta e la Madonna Immacolata - cfr. NTCN 15/00047178 e 15/00047179; una tela d'altare, pure siglata, raffigurante la "nascita di Maria Vergine" - cfr. NTCN 15/00047177; ed altre due, attribuibili allo stesso Diano, raffiguranti la Deposizione e l'Adorazione dei pastori - cfr. NTCN 15/00047180 e 15/00047181). La tela in oggetto, unitamente ad altre di questo gruppo, è stata menzionata dallo studioso Spinoza e datata al 1790. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | AFS SBAAAS SA 30582   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Storia Napoli          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1967-1974              |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000321               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 542 nota 115        |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1984          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Campanelli D. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | D'Aniello A.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005              |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Raina I. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Raina I.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**