

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00047544

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo in trono tra angeli e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Quindici

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1100

DTSF - A 1149

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 200

MISL - Larghezza 140

MISN - Lunghezza 100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

I frammenti d'affresco nella zona superiore rappresentano probabilmente un Cristo in trono, di cui è ben visibile una gamba dal ginocchio in giù ed i due piedi, nonché parte del pulvino dello scranno, affiancato da un angelo in scala assai minore; nella zona inferiore, una teoria di tondi in cui sono raffigurati, da sinistra a destra (riconducibili dalle scritte) i Santi Procuro, Gennaro, Sossio, Festo; altri due tondi alla sinistra di S. Procuro, ed un altro alla destra di S. Festo, attualmente quasi illeggibili, è verosimile che recassero i ritratti degli altri due compagni di martirio di S. Gennaro, ovvero Desiderio, Eitiche ed Acuzio. Al di sotto, un'iscrizione separa i tondi da un finto drappaggio, alto 60 cm.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Cristo.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

dedicatoria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nella parte inferiore a partire dal terzo tondo da sinistra

ISRI - Trascrizione

S/ PRO/ CULUM/ S/ IA/ NUA/ RIUS/ S/ SOS/ SIUS/ S/ FES/ TUS/
SINCER PIUS SIT BONUS HUMILIS HONUSTUS PRO DEO
AMORE + c.

NSC - Notizie storico-critiche

Gli affreschi, venuti alla luce in seguito a saggi effettuati nel giugno del 1983, appartengono ad un piccolo ciclo comprendente anche due absidiole laterali, la cui decorazione venne casualmente rinvenuta nel maggio 1980. Il ritrovamento di questi affreschi ribadisce il vincolo fra Napoli ed il piccolo edificio, avvalorando l'ipotesi che qui sorgesse un complesso monumentale, difficile stabilire se basiliano o benedettino, "grancia" dell'antico monastero napoletano di S. Maria a Cappella e, forse, prima ancora, di quello dei Santi Basilio ed Attanasio, sempre a Napoli, i cui monaci si trasferirono nel primo fra il sec. XI e XII, abbandonando in quella occasione il rito greco per abbracciare la regola di S. Benedetto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 30591
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Amelia D.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000317
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Campanelli D.
FUR - Funzionario responsabile	D'Aniello A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Raina I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Raina I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	