

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00226407

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Andrea

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Amalfi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1604

DTSE - A 1604

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Naccherino Michelangelo

AUTA - Dati anagrafici 1535/ 1622

AUTH - Sigla per citazione 00000269

CMM - COMMITTEENZA

CMMN - Nome Filippo III Re di Spagna

CMMD - Data 1601/ ante

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	80
MISP - Profondità	100
MISV - Varie	altezza 236
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua, realizzata a tutto tondo, raffigura S. Andrea, avvolto in un lungo e drappeggiato mantello. Il busto è inclinato verso sinistra e la mano destra sorregge un lembo del manto. Il capo, leggermente reclinato sulla spalla sinistra, è incorniciato da capelli e barba ricci e fluenti. Alle spalle del Santo Apostolo è la grande croce del martirio. Il bronzo è di colore verde molto scuro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Andrea.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul lembo destro del manto
ISRI - Trascrizione	MICHELANGELO NACCHERINO FLOR. FACIEBAT ORATE PRO ME
NSC - Notizie storico-critiche	La grande statua è una delle migliori opere dello scultore fiorentino, che operò lungamente per le committenze spagnole. Il Naccherino realizzò tra il 1601 ed il 1604 la statua dell'Apostolo Andrea, che gli era stata commessa da Filippo III di Spagna, insieme con un'altra raffigurante San Matteo e destinata al Duomo di Salerno. L'opera raffigurante Sant'Andrea s'inserisce in una tradizione scultorea che da Michelangelo a Giambologna, maestro del Naccherino, si va temperando alla luce di una compostezza maestosa e classicheggiante, di ascendenza sansoviniana. Il dono della grande statua, fatto alla Chiesa di Amalfi nel 1604, andava a coronare l'opera di ristrutturazione della cripta, diretta dall'architetto Domenico Fontana e favorita da Filippo II e Filippo III di Spagna.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1604
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 00226407

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Filangieri G.
BIBD - Anno di edizione	1883-1891
BIBH - Sigla per citazione	00000172
BIBI - V., tavv., figg.	v. VI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pirri P.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	00000168
BIBN - V., pp., nn.	p. 66

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Colavolpe M.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Restaino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)