

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00226407
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Andrea
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Amalfi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1604
DTSF - A	1604
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Naccherino Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1622
AUTH - Sigla per citazione	00000269
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Filippo III Re di Spagna
CMMMD - Data	1601/ ante
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	80
MISP - Profondità	100
MISV - Varie	altezza 236

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua, realizzata a tutto tondo, raffigura S. Andrea, avvolto in un lungo e drappeggiato mantello. Il busto è inclinato verso sinistra e la mano destra sorregge un lembo del manto. Il capo, leggermente reclinato sulla spalla sinistra, è incorniciato da capelli e barba ricci e fluenti. Alle spalle del Santo Apostolo è la grande croce del martirio. Il bronzo è di colore verde molto scuro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Andrea.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul lembo destro del manto

ISRI - Trascrizione	MICHELANGELUS NACCHERINO FLOR. FACIEBAT ORATE PRO ME
NSC - Notizie storico-critiche	La grande statua è una delle migliori opere dello scultore fiorentino, che operò lungamente per le committenti spagnole. Il Naccherino realizzò tra il 1601 ed il 1604 la statua dell'Apostolo Andrea, che gli era stata commessa da Filippo III di Spagna, insieme con un'altra raffigurante San Matteo e destinata al Duomo di Salerno. L'opera raffigurante Sant'Andrea s'inserisce in una tradizione scultorea che da Michelangelo a Giambologna, maestro del Naccherino, si va temperando alla luce di una compostezza maestosa e classicheggiante, di ascendenza sansoviniana. Il dono della grande statua, fatto alla Chiesa di Amalfi nel 1604, andava a coronare l'opera di ristrutturazione della cripta, diretta dall'architetto Domenico Fontana e favorita da Filippo II e Filippo III di Spagna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1604

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 00226407

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Filangieri G.
BIBD - Anno di edizione	1883-1891
BIBH - Sigla per citazione	00000172
BIBI - V., tavo., figg.	v. VI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pirri P.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	00000168
BIBN - V., pp., nn.	p. 66

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Colavolpe M.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Restaino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)