

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00234905

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1500234905 A

RVES - Codice bene componente 1500234907

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione facciata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo placa la tempesta sul lago di Tiberiade

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Amalfi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1895

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Morelli Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1826/ 1901
AUTH - Sigla per citazione	00000108
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vetri Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1855/ 1937
AUTH - Sigla per citazione	00000103
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Maiorsini Arcivescovo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	400
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura Gesù Cristo seduto su una barca ed addormentato; il mare è in tempesta e la barca sta per affondare. I pescatori, in preda al panico, pregano Cristo perchè dia loro aiuto. I colori sono il rosso, l'azzurro, il verde ed il marrone tutto in tonalità chiara.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Figure maschili.
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco fa parte delle pitture realizzate per decorare la facciata della chiesa. Ordinato, insieme con tutti gli altri lavori ornamentali, a Domenico Morelli, artista napoletano, dall'allora arcivescovo Maiorsini, fu eseguito dal Morelli, con la collaborazione del suo

discepolo Paolo Vetri. Il dipinto narra uno degli episodi della vita di Cristo, che si riferiscono anche alla vita di Sant'Andrea.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS SBAAAS SA 33429

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pirri P.

BIBD - Anno di edizione

1941

BIBH - Sigla per citazione

00000168

BIBN - V., pp., nn.

p. 115

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1986

CMPN - Nome

Colavolpe M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Muollo G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Ricco A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ricco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)