

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00234910

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Eustachio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Amalfi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1709

DTSF - A 1711

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Mirra Silvestro

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00000252

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	160
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	130
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il dipinto raffigura Sant'Eustachio inginocchiato, in armatura e mantello giallo ricadente ai suoi piedi. Sullo sfondo un paesaggio con cascate e fiumi; tra le nuvole è una gloria di angeli. Sulla sinistra della tela, seminascondi dal corpo del Santo, sono due cani; a destra su uno sperone di roccia è un cervo. I colori sono scuri ma in tonalità calde. Al centro del dipinto vi sono piccole figure umane.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Sant'Eustachio. Attributi: (Sant'Eustachio) cervo. Figure: cherubini. Paesaggi.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La tela è incorniciata da una modanatura in legno dorato. Realizzato per volere del Conte di Lizzanello, Domenico d'Afflito, come si riferisce in un documento d'archivio, sostituì un'antica tavola raffigurante il Santo. La cappella dedicata a Sant'Eustachio già nel 1525 proprio dalla famiglia d'Afflito, venne in seguito abbandonata, ma circa due secoli dopo fu rifatto l'altare e sistemata la tela in questione. Da documenti che ne riferiscono il pagamento, è possibile attribuire il dipinto a Silvestro Mirra, che realizzò anche altre pitture per la chiesa di Sant'Andrea. La derivazione solimeniana dell'artista è più che evidente nell'accentuato naturalismo del dipinto, nella presenza dei due cani, elemento frequente nei dipinti solimeniani. L'iconografia del volto di Sant'Eustachio, giordanesca, rimanda anch'essa a suggestioni della scuola napoletana, di cui il Mirra fu seguace.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 95108
-------------------------------------	---------------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	documento contabile
--------------------	---------------------

<b>FNTA - Autore</b>	Monsignor Bologna
----------------------	-------------------

<b>FNTD - Data</b>	sec. XVIII
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CM PN - Nome</b>	Colavolpe M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Muollo G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ricco A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ricco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)