

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00234918

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1500234918 A

RVES - Codice bene componente 1500234920

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione soffitto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Sant'Andrea

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Amalfi

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1711

DTSF - A 1711

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento
all'autore** attribuito

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** contesto

AUTN - Nome scelto D'Aste Andrea

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00000178

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Bologna Michele Arcivescovo

CMMD - Data 1708

CMMF - Fonte documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 500

MISL - Larghezza 300

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La grande tela raffigura l'Apostolo Andrea mentre viene issato sulla croce. Una gloria di angeli pone la corona del martirio sul capo di Sant'Andrea, mentre ai piedi della croce alcuni soldati tengono a bada una folla di donne che assistono sgomenti al martirio. I colori sono stesi con pennellate nette, i contorni ben definiti. Notevole plasticismo nella figura seminuda del Santo Martire.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Andrea. Figure maschili. Figure femminili. Figure: angeli. Elementi architettonici.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, a doppia centina, è collocato al centro del soffitto della navata principale. Non è firmato nè datato, tuttavia, facendo parte del ciclo pittorico dedicato al Santo Apostolo, è di sicura attribuzione e datazione. Ordinato ad Andrea D'Aste nel 1708, come risulta da documenti d'archivio, da mons. Bologna, l'ultimo pagamento risulta al 1770. La tela è incontrovertibilmente di ascendenza solimeniana. L'iconografia dei volti soprattutto quelli femminili, la composizione dinamica, il naturalismo evidente nella determinazione dei lineamenti e dei corpi, temperato con un pittoricismo luministico, di rimando giordanesco, non lasciano dubbi sull'appartenenza del D'Aste alla cerchia dei pittori molto vicini alla lezione del giovane Francesco Solimena, maestro indiscusso del Settecento napoletano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS SBAAAS SA 95123

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro contabile

FNTA - Autore

Bologna M.

FNTD - Data

1708/ 1715

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1986

CMPN - Nome

Colavolpe M.

FUR - Funzionario responsabile

Muollo G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Ricco A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ricco A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)