

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00234943

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Amalfi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Campania

PRVP - Provincia SA

PRVC - Comune Amalfi

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1711

DTSF - A 1713

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cavaliere Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1706/ 1738-1739
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000264
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Bologna Michele Arcivescovo
<b>CMMD - Data</b>	1711
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	103
<b>MISL - Larghezza</b>	330
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	paliotto costituito da cinque scomparti suddivisi da pilastrini su plinto accompagnati da rami di fiori pendenti e cariatidi (trafugate); il pannello centrale, più ampio, reca un'immagine dell'altare della cripta di Sant'Andrea, sormontato da teste di cherubini (anch'esse rubate), con la figura del santo titolare e due figure, tra cui quella dell'arcivescovo Bologna, inginocchiate (il Sant'Andrea è stato trafugato insieme alla figura orante); i pannelli che affiancano quello centrale raffigurano rispettivamente la flagellazione e la crocifissione di Sant'Andrea, mentre gli scomparti più esterni recano gli stemmi dell'arcivescovo Bologna su di un vassoio ad ansa sorretto da un tripode.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	scomparti laterali
<b>ISRI - Trascrizione</b>	UT PIO/ QUO DECET/ AD HANC ARAM/ MAX PRINCIPIS AMALPH. BASILICAE/ INTERIORI CULTU/ FIDELIUM CORDA ADCEDANT/ ARGENTEA HAEC EIUSDEM ALTARIS/ SUPPELLECTILIA// PONDERE/ ATQUE ORNATU/ QUAM/ MIRIFICO/ PROPSUMPTIBUS/ AUXIT RENOVAVIT AMPLIFICAVIT/ F. R. SIL MICCU ARCHIEPISCOPUS/ ANNO REP. SAL. MDCCCXXVI
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	vescovile
<b>STMI - Identificazione</b>	Bologna Michele Arcivescovo
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	scomparti laterali
<b>STMD - Descrizione</b>	nel campo braccio con grappolo d'uva su tre monti sormontato da tre stelle
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo pregevolissimo paliotto fu commissionato dall'arcivescovo Michele Bologna il 16 gennaio 1711 all'argentiere napoletano Lorenzo Cavaliere per l'altare della cripta di Sant'Andrea in duomo. Terminato due anni dopo e costato ben 2600 ducati, il paliotto costituisce uno dei prodotti più raffinati dell'argenteria napoletana del Settecento. In origine era composto da tre scomparti sormontati e scanditi da teste di cherubini e figure cariatidi (trafugate il 21 maggio 1981 insieme alla statua di Sant'Andrea e ad una figura orante). Nel 1826 l'arcivescovo Silvestro Miccù ampliò la composizione per adattarla alla lunghezza dell'altare maggiore facendovi inserire ai lati altri due scomparti con le proprie insegne vescovili.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 49048

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pirri P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1941
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000168
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 106-107, 127, 170
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 56-59

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guida Museo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000194
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 50
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 51
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Colavolpe M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Muollo G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sabino P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ricco A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Speranza F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ricco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)