

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00237080
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Marie Antoinette
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Valva

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Villa d'Ayala
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza della Rimembranza, 2 - 84020
LDCS - Specifiche	oleificio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1095
INVD - Data	1994

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega Italia centro-meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	19

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	la scultura ha il viso danneggiato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	busto di donna con elaborata acconciatura di ispirazione settecentesca, parte dei capelli è raccolta sul capo da una fascia sottile e parte è arricciata in boccoli che cadono ai lati del collo e sulla nuca. Il volto è caratterizzato dall'ampia ed alta fronte evidenziata ancor più dalla pettinatura, gli occhi sono leggermente orientaleggianti, la bocca piccola e carnosa è quasi atteggiata al sorriso. Il lato destro del busto e le spalle sono chiusi nel pannello del mantello che è fermato sulla
--	---

spalla dove forma una piega larga e piatta, quello sinistro è coperto da una veste leggera e scollata che rileva la forma del seno, al termine della scollatura è appeso un medaglione.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Marie Antoniette.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua francese

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sul retro del busto

ISRI - Trascrizione MARIE ANTONIETTE 1755-1793

NSC - Notizie storico-critiche la scultura si inserisce in un contesto stilistico eclettico di evidente ispirazione settecentesca nella realizzazione dell'abbigliamento e dell'elaborata acconciatura. Il busto è presumibilmente il ritratto di Marie Antoniette d'Asburgo regina di Francia ed è affine stilisticamente ad altri sette che sono contrassegnati dai negativi numero SBAPPSAD 3967/01, 3968/01, 3984/01, 3985/01, 3986/01, 3998/01, 4000/01. Il busto attualmente in deposito negli ambienti dell'oleificio. Proviene dal giardino denominato all'italiana che si estende dinanzi il castello ed è recintato da mura merlate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente straniero in Italia

CDGS - Indicazione specifica Sovrano Militare Ordine di Malta

CDGI - Indirizzo Piazza della Rimembranza, 2 - 84020 Valva (SA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AFS SBAAAS SA 3983-01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Di Meo A.

BIBD - Anno di edizione 1805

BIBH - Sigla per citazione 00000294

BIBN - V., pp., nn. pp. 443-449

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Alfano C.

BIBD - Anno di edizione 1873

BIBH - Sigla per citazione 00000295

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2004**CMPN - Nome** Marsico E.M.A. (Cooperativa Tarsia)**FUR - Funzionario responsabile** Muollo G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Caneschi R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Caneschi R.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** il busto, attualmente in deposito negli ambienti dell' oleificio, proviene dal giardino denominato all'italiana b.