

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00237082

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Marguerite D'Angoulême

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Valva

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Villa d'Ayala
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza della Rimembranza, 2 - 84020
LDCS - Specifiche	oleificio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1077
INVD - Data	1994

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega Italia centro-meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	52
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	32

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	busto di donna con cuffia e velo che scende sulla nuca, i capelli sono raccolti ai lati del volto e tirati indietro coprendo le orecchie con bande morbidamente ondulate. Il volto ovale è pieno, le sopracciglia sono leggermente abbassate, il naso è diritto, le labbra sono sottili ed il mento è pronunciato. La fronte è adornata da una fila di piccole sfere. Il busto ed il collo sono completamente coperti da una veste austera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Marguerite Dangouleme.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro del busto
ISRI - Trascrizione	MARGUERITE DANGOVLEME 1492- 1549
NSC - Notizie storico-critiche	la scultura si inserisce in un contesto stilistico eclettico di evidente ispirazione cinquecentesca nella realizzazione dell'austero abbigliamento e della cuffia che copre il capo. Il busto è il ritratto di una celebre nobildonna ed è affine stilisticamente ad altri sette che sono contrassegnati dai negativi numero SBAPPSAD 3967/01, 3968 /01, 3983/01, 3984/01, 3986/01, 3998/01, 4000/01. Il busto attualmente in deposito negli ambienti dell'oleificio. Proviene dal giardino denominato all'italiana che si estende dinanzi il castello ed è recintato da mura merlate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente straniero in Italia
CDGS - Indicazione specifica	Sovrano Militare Ordine di Malta
CDGI - Indirizzo	Piazza della Rimembranza, 2 - 84020 Valva (SA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 3985-01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Di Meo A.
BIBD - Anno di edizione	1805
BIBH - Sigla per citazione	00000294
BIBN - V., pp., nn.	pp. 443-449

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Alfano C.
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBH - Sigla per citazione	00000295

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 2004**CMPN - Nome** Marsico E.M.A. (Cooperativa Tarsia)**FUR - Funzionario
responsabile** Muollo G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Caneschi R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Caneschi R.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**la scultura, attualmente in deposito negli ambienti dell' oleificio,
proviene dal giardino denominato all'italiana b.