

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00237084

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Antonino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Valva

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCN - Denominazione | Villa d'Ayala |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza della Rimembranza, 2 - 84020 |
| LDCS - Specifiche | oleificio |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 1053 |
| INVD - Data | 1994 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | secc. XIX/ XX |
|----------------------|---------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSF - A | 1899 |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|-----------------------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega Italia centro-meridionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|----|
| MISA - Altezza | 62 |
| MISL - Larghezza | 60 |
| MISP - Profondità | 30 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | ritratto virile, con il capo volto verso destra, caratterizzato dalla capigliatura folta dai ricci ampi e ben delineati che scendono ai lati del volto e coprono buona parte della fronte. Il viso ha lineamenti ben definiti, lo sguardo sembra fisso nel vuoto, il naso ha una leggerissima gobba, le labbra sono molto carnose ed il busto è nudo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Antonino. |
| | Il busto attualmente in deposito negli ambienti dell'oleificio. Proviene dal giardino denominato all'italiana che si estende dinanzi il castello ed |

NSC - Notizie storico-critiche

è recintato da mura merlate. L'opera si inserisce in un contesto stilistico eclettico di ispirazione classica ed è una chiara riproposizione delle antiche raffigurazioni di Antonino, giovane amante dell'imperatore Adriano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente straniero in Italia

CDGS - Indicazione specifica

Sovrano Militare Ordine di Malta

CDGI - Indirizzo

Piazza della Rimembranza, 2 - 84020 Valva (SA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS SBAAAS SA 3987-01

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Di Meo A.

BIBD - Anno di edizione

1805

BIBH - Sigla per citazione

00000294

BIBN - V., pp., nn.

pp. 443-449

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Alfano C.

BIBD - Anno di edizione

1873

BIBH - Sigla per citazione

00000295

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Marsico E.M.A. (Cooperativa Tarsia)

FUR - Funzionario responsabile

Muollo G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Caneschi R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Caneschi R.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

la scultura, attualmente in deposito negli ambienti dell' oleificio, proviene dal giardino denominato all'italiana b.