

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00237087

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vaso

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Nettuno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Valva

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione Villa d'Ayala

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza della Rimembranza, 2 - 84020

LDCS - Specifiche oleificio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1043

INVD - Data 1994

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ rilievo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	87
MISD - Diametro	65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	vaso a due anse, su piedistallo scanalato, finemente lavorato a rilievo con motivi vegetali nella parte mediana e un soggetto mitologico, Nettuno, con tridente inserito tra un ippocampo e un mostro marino. L'ampia bocca ha una decorazione a ovoli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Nettuno. Attributi: (Nettuno) tridente. Animali: ippocampo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il vaso, facente parte di una serie di tre ed attualmente in deposito negli ambienti dell'oleificio, proveniente dal giardino denominato all'italiana che si estende dinanzi al castello ed è recintato da mura merlate. L'opera si inserisce in un contesto stilistico eclettico ispirato alle decorazioni dell'antichità classica e presenta stringenti affinità, sia per la tecnica impiegata che per lo stile di lavorazione, con altri manufatti in terracotta contrassegnati dal marchio della "Manifattura di Signa" fondata da Camillo Bondi verso il 1895.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente straniero in Italia
CDGS - Indicazione	

specifica	Sovrano Militare Ordine di Malta
CDGI - Indirizzo	Piazza della Rimembranza, 2 - 84020 Valva (SA)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 3990-01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Di Meo A.
BIBD - Anno di edizione	1805
BIBH - Sigla per citazione	00000294
BIBN - V., pp., nn.	pp. 443-449
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Alfano C.
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBH - Sigla per citazione	00000295
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Marsico E.M.A. (Cooperativa Tarsia)
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caneschi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caneschi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	il vaso, attualmente in deposito negli ambienti dell' oleificio, proviene dal giardino denominato all'italiana b.