

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00237088

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vaso

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 5

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a foglie d'acanto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Valva

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione Villa d'Ayala

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza della Rimembranza, 2 - 84020

LDCS - Specifiche oleificio

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 953

INVD - Data 1994

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1949  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi storica   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | prima metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1900  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1949  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega toscana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | marchio   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | terracotta/ rilievo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 59  |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 39  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | la parte superiore del vaso è rotta.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | vaso lavorato a rilievo con motivi decorativi a foglie d'acanto sovrapposti a scanalature. La parte superiore presenta una fascia liscia sovrastata da elementi decorativi di cui restano ben poche tracce.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il vaso attualmente in deposito negli ambienti dell'oleificio proviene dal giardino denominato all'italiana che si estende dinanzi al castello ed è recintato da mura merlate. L'opera si inserisce in un contesto stilistico eclettico ispirato alle decorazioni dell'antichità classica e presenta stringenti affinità, sia per la tecnica impiegata che per lo stile di lavorazione, con altri manufatti in terracotta contrassegnati dal marchio della "Manifattura di Signa" fondata da Camillo Bondi verso il 1895. Il vaso è l'ultimo esemplare di una serie di cinque come rilevato dall'inventario del 1994 in cui si denuncia la sottrazione degli altri quattro. il vaso è l'ultimo esemplare di una serie di cinque come rilevato dall'inventario del 1994 in cui si denuncia al sottrazione degli altri quattro. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente straniero in Italia   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Sovrano Militare Ordine di Malta   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | Piazza della Rimembranza, 2 - 84020 Valva (SA)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | AFS SBAAAS SA 3991-01  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Di Meo A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1805   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000294   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 443-449  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Alfano C.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1873   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000295   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2004   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Marsico E.M.A. (Cooperativa Tarsia)  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Muollo G.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Caneschi R.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Caneschi R.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | il vaso, attualmente in deposito negli ambienti dell' oleificio, proviene dal giardino denominato maretto a. |