

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00237090

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piedistallo

OGTV - Identificazione coppia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione corteo di Sileno

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Valva

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione Villa d'Ayala

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza della Rimembranza, 2 - 84020

LDCS - Specifiche oleificio

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1062

INVD - Data 1994

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1949

DTM - Motivazione cronologia marchio

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
-----------------------------	-----------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
---	---------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ rilievo
--------------------------------	---------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	89
-----------------------	----

<b>MISD - Diametro</b>	38
------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piedistallo decorato a rilievo con sei figure di profilo raffiguranti un movimentato corteo danzante. Vi sono rappresentati: un uomo con anfora ed uno con flauto, quattro danzatrici delle quali la prima suona il flauto, la seconda batte il tamburello, la terza porta un'anfora e un cesto di frutta e l'ultima danza.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Divinità minori: satiri. Figure femminili: baccanti.
--	--

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
--------------------------------------	---------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	fabbrica
------------------------------	----------

<b>STMI - Identificazione</b>	Manifattura di Signa
-------------------------------	----------------------

<b>STMP - Posizione</b>	base del piedistallo
-------------------------	----------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	il marchio è formato da due cerchi concentrici
---------------------------	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	il piedistallo facente parte di una coppia è attualmente in deposito negli ambienti dell'oleificio, proviene dal giardino denominato all'italiana che si estende dinanzi al casello ed è recintato da mura merlate. l'opera si inserisce in un contesto stilistico eclettico ispirato alle decorazioni dell'antichità classica e presenta stringenti affinità, sia per la tecnica impiegata che per lo stile di lavorazione, con altri manufatti in terracotta contrassegnati dal marchio della "Manifattura di Signa" fondata da Camillo Bondi verso il 1895.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente straniero in Italia
------------------------------------	------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Sovrano Militare Ordine di Malta
-------------------------------------	----------------------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza della Rimembranza, 2 - 84020 Valva (SA)
-------------------------	--

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 3993-01

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Di Meo A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1805
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000294
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 443-449

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Alfano C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1873
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000295

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Marsico E.M.A. (Cooperativa Tarsia)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Muollo G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caneschi R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caneschi R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	il piedistallo, attualmente in deposito negli ambienti dell' oleificio, proviene dal giardino denominato all'italiana b.
---------------------------	--