

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00237096

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Venere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune	Valva
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Villa d'Ayala
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza della Rimembranza, 2
LDCS - Specifiche	oleificio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1019
INVD - Data	1994
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia centro-meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	69
MISL - Larghezza	45
MISP - Profondità	22
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il capo è leggermente reclinato in avanti e lo sguardo abbassato in un'espressione pudica. Sull'alta fronte convessa si innalza il nodo formato da grosse ciocche ricciute che ricadono serpentine sulle spalle. Il busto poggia su un'essenziale base circolare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Venere.

NSC - Notizie storico-critiche

L'erma riproduce la statua di Afrodite pudica del Museo Archeologico Nazionale di Napoli, copia romana di un originale greco del II secolo a. C., raffigurata nel gesto di coprirsi col braccio destro ripiegato il seno e con quello sinistro il pube. La straordinaria fortuna di cui godette questo tipo di Afrodite nel mondo romano è tale che si suppone che il soggetto fosse tra quelli preferiti per la decorazione della domus signorile romana e dei pubblici giardini. Nel parco di villa d'Ayala esistono altre due raffigurazioni dello stesso soggetto ispirate a modelli del Museo Archeologico Nazionale di Napoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente straniero in Italia

CDGS - Indicazione specifica

Sovrano Militare Ordine di Malta

CDGI - Indirizzo

Piazza della Rimembranza, 2 - 84020 Valva (SA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS SBAAAS SA 3999-01

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Di Meo A.

BIBD - Anno di edizione

1805

BIBH - Sigla per citazione

00000294

BIBN - V., pp., nn.

pp. 443-449

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Alfano C.

BIBD - Anno di edizione

1873

BIBH - Sigla per citazione

00000295

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Marsico E.M.A. (Cooperativa Tarsia)

FUR - Funzionario responsabile

Muollo G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Mercadante P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mercadante P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	il busto, attualmente in deposito negli ambienti dell'oleificio, proviene dal giardino all'italiana b.
---------------------------	--