# **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 15       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00661635 |
| ESC - Ente schedatore              | S83      |
| ECP - Ente competente              | S83      |

#### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione tabernacolo

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** cherubini e motivi decorativi a volute

#### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania

**PVCP - Provincia** AV

PVCC - Comune Sant'Angelo dei Lombardi

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| DDVD D 1                           |   |  |
|------------------------------------|---|--|
| PRVR - Regione                     | Campania  |  |
| PRVP - Provincia                   | AV  |  |
| PRVC - Comune                      | Sant'Angelo dei Lombardi  |  |
| PRC - COLLOCAZIONE<br>SPECIFICA    |   |  |
| PRD - DATA                         |   |  |
| PRDI - Data ingresso               | 1980  |  |
| PRDU - Data uscita                 | 1986/ post  |  |
| DT - CRONOLOGIA                    |   |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI            | CA  |  |
| DTZG - Secolo                      | sec. XVIII  |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC          | CA  |  |
| DTSI - Da                          | 1700  |  |
| DTSF - A                           | 1799  |  |
| DTM - Motivazione cronologia       | analisi stilistica  |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE         |   |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE             |   |  |
| ATBD - Denominazione               | bottega Italia meridionale  |  |
| ATBM - Motivazione                 | analisi stilistica  |  |
| dell'attribuzione                  | anansi sunsuca  |  |
| MT - DATI TECNICI                  |   |  |
| MTC - Materia e tecnica            | marmo/ commesso   |  |
| MTC - Materia e tecnica            | metallo/ sbalzo   |  |
| MTC - Materia e tecnica            | lapislazzulo  |  |
| MIS - MISURE                       |   |  |
| MISA - Altezza                     | 72  |  |
| MISL - Larghezza                   | 60  |  |
| CO - CONSERVAZIONE                 |   |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZI          | IONE  |  |
| STCC - Stato di conservazione      | mediocre  |  |
| DA - DATI ANALITICI                |   |  |
| DES - DESCRIZIONE                  |   |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto | Il tabernacolo ha varie decorazioni di ricci e nella parte superiore presenta teste di putti. La porticina del tabernacolo è una lamina sbalzata che raffigura il Sacro Cuore di Gesù. Le decorazioni sono anche di lapislazzuli. |  |
| DESI - Codifica Iconclass          | NR (recupero pregresso)   |  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto    | NR (recupero pregresso)   |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E        | VINCOLI   |  |
|                                    | CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica     | detenzione Ente religioso cattolico   |  |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo AFS SBAAAS SA 15533 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1986 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Amoroso C. FUR - Funzionario de Martini V. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 2005 **RVMD - Data** ARTPAST/ Ricco A. **RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 2005

ARTPAST/ Ricco A.

NR (recupero pregresso)

**AGGN - Nome** 

responsabile

**AGGF - Funzionario**