

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00047676
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cassa d'organo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Montoro Superiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1843
DTSF - A	1843
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ragone Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1843
AUTH - Sigla per citazione	00000112
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	285
MISL - Larghezza	125
MISP - Profondità	80
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto La facciata dell'organo è tripartita da colonnine a balaustre. Le tre arcate sono decorate con foglie di edera e fregi. La tastiera è in avorio. La cassa è in legno dipinto in colore rosso.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

In uno dei registri della Congrega dello Spirito Santo che ne ha effettuato l'acquisto, nell'elenco dei beni posseduti si può leggere: "possiede un organo formato dall'artefice Vincenzo Ragone di Cava, per ducati 75, acquistato nel 1843". Nello stesso anno fu fatta realizzare dal falegname Gaetano Carrà, una piccola cantoria in legno. L'organo, ancora funzionante necessita di un restauro. L'architettura dell'organo è ancora settecentesca, nonostante la realizzazione sia avvenuta verso la metà del secolo successivo, quando gli organi venivano costruiti secondo criteri diversi, come l'uso di una sola arcata. Ciò è comunque tipico di una di una lavorazione di provincia, dove si giunge sempre un po' più tardi a cogliere i cambiamenti di gusto e le nuove tecniche, in qualsiasi campo si operi. La colomba della balaustra è stata rubata, mentre parte delle canne dell'organo sono distrutte fra gli anni del 1784 e il 1787.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1843

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AFS SBAAAS SA 5362

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1984

CMPN - Nome Colavolpe M.

FUR - Funzionario responsabile de Martini V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)