

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 15

**NCTN - Numero catalogo generale** 00060335

**ESC - Ente schedatore** S83

**ECP - Ente competente** S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** reliquiario-ostensorio

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** motivi decorativi a volute

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Campania

**PVCP - Provincia** AV

**PVCC - Comune** Avellino

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

## **DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1809

**DTSF - A** 1809

**DTM - Motivazione cronologia** data

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** punzone

**AUTN - Nome scelto** Pane A.

**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XVIII

**AUTH - Sigla per citazione** 00000204

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** argento/ sbalzo/ cesellatura

**MTC - Materia e tecnica** legno

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 54

## **CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione** mediocre

## **DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto** Il reliquiario a forma di croce è in legno ricoperto da una lamina di argento. Motivi vegetali e volute decorano i quattro bracci della croce.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRP - Posizione** sulla base

**ISRI - Trascrizione** PER MIA DEVOTIONE - FELIGI VISCONTO AD 1809

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di  
appartenenza** punzone

**STMQ - Qualificazione** argentiere

<b>STMI - Identificazione</b>	Pane A.
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	A P
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il reliquiario, bel lavoro dell'argenteria napoletana del primo Ottocento, fu acquistato presso l'argentiere Pane, di Napoli, e donato alla confraternita dal devoto Feligi Visconto nel 1809.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1809
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 3971
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Colavolpe M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	de Martini V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ricco A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ricco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)