

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|----------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00060355 |
| ESC - Ente schedatore | S83 |
| ECP - Ente competente | S83 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | statuetta |
| OGTV - Identificazione | serie |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 2 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | angelo reggicorona |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | AV |
| PVCC - Comune | Avellino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Campania |
| PRVP - Provincia | AV |
| PRVC - Comune | Avellino |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1690 |
| DTSF - A | 1705 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Fumo Nicola |
| AUTA - Dati anagrafici | 1645/ 1725 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000399 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura/ pittura |
|--------------------------------|--------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 38 |
|-----------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Gli angeli, scolpiti a tutto tondo, sono dipinti in color chiaro. I capelli sono ricci e bruni. Un braccio levato ad indicare la statua dell'Immacolata Concezione. I corpi in torsione esprimono iconograficamente la spirale tipica dell'arte barocca. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: angioletto. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Gli angeli reggicorona fanno parte del gruppo scultoreo della statua raffigurante l'Immacolata Concezione. In origine, gli angeli erano tre, come risulta anche da documenti fotografici, ma uno, quello centrale, è stato rubato. Attribuiti, come tutto il gruppo scultoreo, alla mano dell'artista Nicola Fumo, sono scolpiti in un solo blocco. Gli angeli, fine lavoro di scultura lignea tipicamente barocca, vengono posti ai piedi della statua suddetta a reggere la corona, durante le processioni. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFS SBAAAS SA 3750 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1984 |
| CMPN - Nome | Colavolpe M. |
| FUR - Funzionario responsabile | de Martini V. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Ricco A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ricco A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |