

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00225820

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Guglia di Carlo II d'Asburgo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Carlo II d'Asburgo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Avellino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCN - Denominazione Piazza Amendola

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Amendola

LDCS - Specifiche guglia di Carlo II d'Asburgo

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Campania

PRVP - Provincia AV

PRVC - Comune Atripalda

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia dogana

PRCD - Denominazione Contenitore multifunzionale Soprintendenza per i BAPPSAE di SA e AV

PRCC - Complesso monumentale di Dogana dei Grani

appartenenza	
PRCS - Specifiche	primo piano
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1688
DTSF - A	1688
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Fanzago Cosimo
AUTA - Dati anagrafici	1591/ 1678
AUTH - Sigla per citazione	00000061
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Caracciolo Marino Francesco Principe di Avellino
CMMD - Data	sec. XVII/ terzo quarto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	127
MISV - Varie	L'elmo è alto cm 42
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ruggine
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	statua
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Carlo II d'Asburgo.
NSC - Notizie storico-critiche	La guglia di Carlo II d'Asburgo (composta da un basamento ottagonale, una statua, un elmo, un medaglione con autoritratto del Fanzago, due rosoni e tre fregi) fu commissionato dal principe di Avellino Marino Caracciolo, per collocarla, ad Avellino, nella piazza antistante il palazzo della Dogana. L'elmo (alto cm 42) svolgeva la funzione di bilanciare la statua sulla base. La superficie della statua è ricoperta da prodotti di corrosione del metallo, macchie nere e macchie di ruggine.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specifica**

Comune di Avellino

CDGI - Indirizzo

Piazza Amendola - 83100 Avellino (AV)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS SBAAAS SA 5712-96

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Mele P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Muollo G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Ricco A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ricco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)