

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00227970

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Michele Zampaglione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Calitri

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1859

DTSF - A 1859

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito napoletano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 85

MISL - Larghezza 69

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

Presenta delle vernici inadatte e delle abrasioni.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ritratto del nobile Michele Zampaglione a mezza figura e in età matura con lo sguardo frontale ed entrambe le mani appoggiate ciascuna su due volumi di argomento giuridico. Abiti: finanziaria scura, camicia bianca "redingotes" e cravatta nera a farfalla.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Ritratti: Michele Zampaglione.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

elogiativa

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sul volume

**ISRI - Trascrizione**

LEX CIVIS

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

1859

**NSC - Notizie storico-critiche**

Ritratto di una buona fattura molto probabilmente eseguito da un ritrattista napoletano vicino a Gaetano Salomone di cui l'ignoto artista condivide il taglio composito che coinvolge il riguardante oltre una veristica descrizione del personaggio indagato nel suo carattere non soltanto fisico ma anche morale. Michele Zampaglione (1802-1887) alto magistrato; procuratore del Re, fu anche presidente della Gran Corte Criminale dell'Aquila. Il 3 novembre 1860 fu prescelto per proclamare il risultato del plebiscito di annessione al Regno d'Italia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

successione

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS SBAAAS SA 8648-96
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Saccone S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Muollo G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Raina I.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Raina I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)