

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00234304

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione orazione di Cristo nell'orto di Getsemani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

<b>PVCP - Provincia</b>	AV
<b>PVCC - Comune</b>	Avellino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Chierus Clemente
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XVI
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000060
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	220
<b>MISL - Larghezza</b>	240
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1886
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Trillo E.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lo stallo presenta quattro pannelli che decorano gli schienali. I due posti all'estemità sono intagliati e come le fasce e le lesene, riproducono grottesche, motivi vegetali, frutta e mascheroni. I pannelli centrali raffigurano uno la lavanda dei piedi, l'altro la orazione di Cristo nell'orto di Getsemani. Nel primo pannello Cristo è inginocchiato e lava i piedi ad un apostolo; gli altri apostoli sono ritti alle sue spalle. Nel secondo pannello la scena si svolge all'aperto: Cristo è inginocchiato e prega, mentre tre apostoli dormono ai suoi piedi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	Lo stallo, così come tutti gli altri che costituiscono il bel coro, presenta

**NSC - Notizie storico-critiche**

soltanto due pannelli originali; tutto il resto è stato interamente rifatto dal bagnolese Erminio Trillo, intorno alla fine del diciannovesimo secolo. Il Trillo ha rispettato le linee e il gusto decorativo rinascimentale, tuttavia, è evidente il distacco tra i due pannelli centrali raffiguranti la lavanda dei piedi e l'orazione nell'orto di Gethsemani, e tutto il resto dello stallo. Nei due pannelli attribuiti al francese Clemente Chierus, vissuto nel XVI secolo, sono palesi i legami con l'arte nordica, che l'artista rivela nell'elegante stilizzazione delle figure, nella sinuosità delle linee che riportano alla mente le sculture gotiche del Quattrocento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AFS SBAAAS SA 15663

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

Colavolpe M.

**FUR - Funzionario responsabile**

de Martini V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Ricco A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ricco A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)