# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 15 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00234316 |
| **NCTS - Suffisso numero catalogo generale** | A |
| **ESC - Ente schedatore** | S83 |
| **ECP - Ente competente** | S83 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 10 |
| **RVER - Codice bene radice** | 1500234316 A |
| **RVES - Codice bene componente** | 1500234334 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTV - Identificazione** | ciclo |
| **OGTP - Posizione** | interno |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Jona e Micea |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Campania |
| **PVCP - Provincia** | AV |
| **PVCC - Comune** | Avellino |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1884 |
| **DTSF - A** | 1891 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |

| | |
|---|---|
| **AUTS - Riferimento all'autore** | attribuito |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | contesto |
| **AUTN - Nome scelto** | Iovine Achille |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1820/ |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000056 |
| **CMM - COMMITTENZA** | |
| **CMMN - Nome** | Gallo Francesco Vescovo |
| **CMMD - Data** | 1855/ 1896 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | intonaco/ pittura a fresco |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 220 |
| **MISL - Larghezza** | 450 |
| **MIST - Validità** | ca. |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | cattivo |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Il dipinto raffigura a destra il profeta Jona, che fugge terrorizzato alla vista di un animale mostruoso, mentre un agioletto ai suoi piedi, sta sguaiando una spada. A sinistra, seduto e meditabondo, è invece il vecchio Micea; il capo poggiato sulla mano sinistra e nella mano destra una tavola su cui è una iscrizione. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Jona; Micea. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennello |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | in alto a sinistra |
| **ISRI - Trascrizione** | ET TU/ ETHLE/ HEM/ MICHEA |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennello |

| | |
|---|---|
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | in basso a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | JONA |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | L'affresco fa parte di un ciclo pittorico dedicato ai profeti del Vecchio Testamento, che il pittore Achille Iovine, nativo di Torre Annunziata e vissuto nel diciannovesimo secolo, realizzò nel Duomo avellinese, su incarico del vescovo Francesco Gallo. Lo Iovine, contrariamente ai suoi contemporanei, quasi tutti volti alle nuove istanze di una pittura "en plein air", preferì rimanere fedele al rigore classicistico, che naturalmente interpretò secondo le sue capacità. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | detenzione Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | AFS SBAAAS SA 15166 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1987 |
| **CMPN - Nome** | Colavolpe M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | de Martini V. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2005 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Ricco A. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2005 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Ricco A. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |