

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00234397

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lucerna

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Avellino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo della Cultura
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	corso Europa
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Irpino

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1799
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione di Ariano
-----------------------------	----------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica/ pittura/ lustratura
--------------------------------	-------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	28
-----------------------	----

<b>MISD - Diametro</b>	13
------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lucerna muliebriforme ha la base circolare e presenta un orlo rialzato che funge da raccogliore per eventuali perdite di olio. La statuetta siede su di un piedistallo con le gambe pensoloni e regge con le braccia la lucerna a doppio beccuccio poggiante sul capo. Dal suo collo pende la tipica catenina a grani con croce pendente e le sue spalle sono coperte da uno scialle somigliante a due foglie lanceolate. I colori impiegati sono: il giallo arancio, il blu cobalto, il verde ramina e il bruno di manganese.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure femminili.
--	-------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La nota distintiva che rende originale ed unica questa lucerna è costituita dalla posa spavalda in cui è stata foggiate la donna. Infatti, molte altre lucerne muliebriformi uscirono dalle fabbriche arianesi del Settecento, ma esse di solito erano plasmate con la figura spesso bifronte ed in posizione eretta.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Provincia di Avellino

**CDGI - Indirizzo**

Palazzo Caracciolo - Piazza Libertà - 83100 Avellino (AV)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AFS SBAAAS SA 119976

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Furcolo G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Muollo G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Ricco A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ricco A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)