

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00234437

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Agostino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Avellino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Generoso e dello Spirito Santo |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | 83100 |
| LDCS - Specifiche | abside |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1799 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito campano |
|-----------------------------|----------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 280 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 170 |
|-------------------------|-----|

| | |
|------------------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La tela ha una forma di rettangolo centinato; raffigura S. Agostino. Questi è seduto e volge gli occhi al cielo dove si vede un volod'angeli tra le nuvole squarciate da un fascio di luce che va ad investire il Santo. Nella destra egli regge un libro, sulle sue ginocchia è posato un libro; alle sue spalle si intravede una prospettiva architettonica con delle colonne scanalate, mentre nell'angolo basso a sinistra della tela è seduta a terra una figura ritratta di spalle, forse un essere demoniaco e una figura simbolica. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|------------------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Sant'Agostino. Figure. |
|--|------------------------------------|

La grande tela risale, come è evidente dal soggetto, all'epoca della ristrutturazione settecentesca dell'edificio ad opera del vescovo Leone. S. Agostino è raffigurato in vesti di vescovo, secondo l'iconografia

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | solita, con una monumentalità un po' forzata ma non eccessiva. Nel complesso il dipinto ha una sua solidità d'impianto e una omogeneità di tono e colore che fanno pensare ad un artista non privo di gusto e capacità. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Avellino |
| CDGI - Indirizzo | 83100 Avellino (AV) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFS SBAAAS SA 14109 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1984 |
| CMPN - Nome | De Caro M. C. |
| FUR - Funzionario responsabile | de Martini V. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Ricco A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ricco A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |