SCHEDA

a_ aa_			
CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	08		
NCTN - Numero catalogo generale	00227760		
ESC - Ente schedatore	S28		
ECP - Ente competente	S28		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	lapide tombale		
OGTN - Denominazione /dedicazione	Lapide funeraria di Camillo Crespolani		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Emilia Romagna		
PVCP - Provincia	MO		
PVCC - Comune	Modena		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1861		
DTSF - A	1861		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	bottega modenese		
ATBR - Riferimento all'intervento	scalpellino		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI	MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	148		
MISL - Larghezza	75		

CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide funeraria di Camillo Crespolani: lastra di marmo bianco venato. In alto, sopra l'iscrizione, fregio con strumenti pittorici.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani	
ISRP - Posizione	faccia anteriore	
ISRI - Trascrizione	MEMORIAE. ET. VIRTUTI/ CAMILLI CRESPOLANI. PROFESSORIS/ EX COLLEGIO. MUTIN. BONIS. ARTIBUS. EXCOLENDIS/ PICTORIS. SCENARII. AETATIS. SUAE. PRAESTANTISSIMI/ QUI/ MUTINAE. PRIMUM. DEIN. MEDIOLANI/ SCIOGRAPHICAM. ARTEM. ET. PICTORIUM. ORNATUM/ PRAEBENTI SUMPTUS. FRANCISCO. IV. MUTIN. DUC./ QUADRIENNIO. EDOCTUS/ UTI ACCEPTI. BENEFICII. MENTIO/ TITULO. SUO. INSCRIBERETUR/ GRATUS TESTAMENTO. CAVIT/ PIUS. IN. DEUM/ BENE. DE. SUIS. DE. CIVITATE. MERITUS/ OBIIT. XI. KAL. APRIL. A. MDCCCLXI. AET. S. LXII/ FILII. MOERENTES. POSUERUNT	
NSC - Notizie storico-critiche	Ricorda il pittore modenese Camillo Crespolani, che ha decorato anche parte di questa chiesa (il volto dell'altare maggiore). E' riportata da C. Malmusi (1883, p. 54) e G. Soli (1974, p. 122). Proviene dall'interno della chiesa.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CI 316	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Malmusi C.	
BIBD - Anno di edizione	1883	
BIBH - Sigla per citazione	00001229	

BIBN - V., pp., nn.	p. 54	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Soli G.	
BIBD - Anno di edizione	1974	
BIBH - Sigla per citazione	00000632	
BIBN - V., pp., nn.	p. 122	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Garuti A.	
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Candi F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Candi F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	