

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00227992

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione drappellone di baldacchino

OGTV - Identificazione insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa del Voto

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza via Emilia Centro

LDCU - Denominazione spazio viabilistico 41100

LDCS - Specifiche sacrestia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1900**DTSF - A** 1999**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ gros de Tours/ marezzatura/ ricamo/ ricamo ad applicazione**MTC - Materia e tecnica** seta/ diagonale**MTC - Materia e tecnica** tela di cotone**MTC - Materia e tecnica** filo di seta/ ricamo a punto piatto**MTC - Materia e tecnica** filo d'oro/ ricamo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 77**MISL - Larghezza** 85**MISV - Varie** lati lunghi: MISA 56, MISL 160**MISV - Varie** lati lunghi: MISA 37, MISL 101**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Sono presenti macchie, strappi e rammendi. Il ricamo inoltre è stato riportato e molte parti ritoccate.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Fondo gros de Tours "moiré"; ricamo in seta a punto piatto e in oro per applicazione. Colori: fondo avorio, disegno oro e ricca policromia sfumata. Disegno: tralci con rose e altri fiori, alternati a spighe, grappoli d'uva e pampini si sviluppano sul bordo inferiore dei lati maggiori incontrandosi al centro legati da un nastro. Nei lati minori, ai rami di spighe, foglie e grappoli d'uva si aggiungono mazzi di rose, dalie, e altri piccoli fiori, legati alla base da nastri. Gallone in oro filato, riccio e lamellare intrecciato a rete: cm. 1.5. Frangia dorata: cm. 5. Fodere: diagonale di seta e cotone avorio, tela di cotone avorio.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Benchè il documento risulti pesantemente ritoccato, il disegno, nelle sue parti originali, si caratterizza per la presenza di diversi generi floreali dei simboli eucaristici riprodotti con marcati intenti naturalistici mediante una vasta gamma cromatica: per tali motivi si qualifica come opera del sec. XVIII.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Modena
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Grande, 16 - 41100 Modena (MO)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CXIX 120
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CXIX 149
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Cuoghi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Campagna fotografica: Bandieri