

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00228010

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa del Voto

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza via Emilia Centro

LDCU - Denominazione spazio viabilistico 41100

LDCS - Specifiche sacrestia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura veneziana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ trama broccata

MIS - MISURE

MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	261

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	L'ossidazione dei fili d'oro e d'argento riguarda sia il gallone che il tessuto.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lampasso fondo raso a più trame broccate legate in diagonale. Colore: fondo rosa pesca: disegno oro, argento e ricca policromia sfumata (con prevalenza di verde, rosa, lilla, viola e celeste in gradazioni diverse). Disegno: medaglioni tondeggianti, recanti all'interno mazze di rose, dalie e giunchiglie, si dispongono in successione verticale entro cornici laterali di foglie fiori diversi, disposti lungo un cammino sinuoso. Gallone in oro filato e seta di colore giallo, con decorazioni vegetali: cm. 6.5.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Come per il paliotto scheda n. 25 (0800228011), Chiesa del Voto, Modena (MO), nel documento si assommano due diverse caratteristiche: da un lato, infatti, la tecnica del point rentré, mediante la quale sono seguite le parti naturalistiche del disegno, rimanda ai tessuti "stile Revel", dall'altra la cospicua presenza d'oro e d'argento che ricopre quasi interamente la superficie, lasciando emergere l'armatura di fondo solo nelle profilature, rimanda a quei particolari tessuti che vanno sotto il nome di "ganzi" e che conosciamo come fabbrica veneziana del sec. XVIII. Si veda D. Devoti, L'arte del tessuto in Europa, Milano 1974, pp. 29-30, 252.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Modena
CDGI - Indirizzo	Piazza Grande, 16 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXIX 137
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000041
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29-30, 252
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Cuoghi M.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Campagna fotografica: Bandieri