

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00228014
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paliotto
--------------------	----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa del Voto
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	via Emilia Centro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	41100
LDCS - Specifiche	sacrestia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura veneziana (?)**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ damasco/ broccatura**MTC - Materia e tecnica** filo di seta/ trama broccata**MTC - Materia e tecnica** filo d'oro/ trama broccata**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 102**MISL - Larghezza** 210**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Si rileva la giunzione di più frammenti. L'ossidazione dei fili metallici riguarda tanto il tessuto che il gallone dorato.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Damasco di Tours a più trame broccate. Colore: fondo beige; disegno oro e policromo (con prevalenza di verde, rosa, giallo e azzurro in tonalità diverse). Disegno: grandi composizioni floreali nelle quali alle foglie e ai fiori si uniscono bacche e frutti fantastici sono ordinate in teorie parallele ravvicinate che conferiscono al disegno un carattere dell'intreccio di elementi vegetali diversi. Gallone in oro filato e a motivi geometrici.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

La ricchezza del disegno, sviluppato in grande rapporto, l'impostazione secondo sviluppi ondulanti e, infine, l'accostamento di elementi fantastici e di elementi naturalistici di ispirazione esotica, sono temi che contraddistinguono i tessuti "bizarre" fra i quali possiamo collocare anche il documento in esame. Questo gusto, originatosi forse sotto l'influenza dei traffici commerciali svolti dalle grandi compagnie di navigazione, conobbe una vasta diffusione all'inizio del sec. XVIII e dalla Francia dilagò in diversi paesi europei, non esclusa l'Italia dove conobbe particolare fortuna a Venezia. Uno studio complessivo sui tessuti "bizarre" è costituito dall'opera di Slomann, Bizarre designs in silks, Kopenhagen 1953; diversi esempi veneziani sono documentati in D. Devoti, L'arte del tessuto in Europa, Milano 1974, figg. 145-146, 148-149.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Modena**CDGI - Indirizzo** Piazza Grande, 16 - 41100 Modena (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CXIX 141

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Slomann V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000058

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Devoti D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000041
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 145-146, 148-149

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Cuoghi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Campagna fotografica: Bandieri
---------------------------	--------------------------------