

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00235030
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	lapide a forma di scudo
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale dei Martiri, 68
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giulio Ferrari"
LDCS - Specifiche	inv. n. B/ 216

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1720
DTSF - A	1720
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega carpigiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo biancone di Verona
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	scalfiture nei bordi, abrasioni superficiali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide a forma di scudo con contorno sagomato e leggermente bombata in superficie. Fitta iscrizione che copre tutto il prospetto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Sculpture: lapide a forma di scudo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	SER/ RAYNALDOY/ MUT. REG. MIRANDULE DUCE/ A VOTO POSTERIS IMPERIO ADARCTO/ CONSANGUINITATE AUGUSTALI EXCELSO7 POPULIS ANONAE ABUNDANTIA INUSTITIA PACE/ SEURTATE FIRMATIS FELICITER REGNANTE/ AC PROVIDE CARPOR HUIC CIVITATI DOMINANTE CON/ CESO ILLI GUBER. MARCH. THADDEO BOLOGNINI BON/ NOBILITATIS FESTIS CLARO/ QUI CLEMENTIS PRINCIPI ACCEPTUS AC ADLABORARIS CARPENSI/ UM UTILITATI OPUS IMANE IN CORONAM DEDUCTI AGGERIS/ GABELLO ALLOVIONEM MINATI PNS DISCURES CURANS/ 32 DIORU SPATIIS OPPOSUIT/ CANALEM DIN INTERCLUSO CIVIV COMODIS RESTITUIT/ SINGULOS DIES JIOVIS PROMERCALS A VECTIGALIBUS LIR/ ROS FORO CARPEN. A PRINPE MUNIFICENTISSIMUS/ UT ARITER ISTA JARU OBSOLUTA CENTEM AB HINE ANIS/ NAVIGATIONEM IMPETRAVIT/ QUA GUIDO CORRADI AB AUSTRIA TERES MILITES TRIBUNUS/ AERE SUO SPETIS AQUE ENISLARIIS JAM VEL EXESIS VEL/ ABRUTIS EXITATIS INCLITI R4ESTITUTO AGRILEGIO ADA/ PERTO FULCINENTIS AQUARUM STATURIS RENOVARAVIT/ PROPTERA PER ANNOS XX IUS PRIVU HUIS NAVIGATIONIS SIBI SUISQUE OBLINUIT/ QUARE HOC P

NSC - Notizie storico-critiche

La lapide venne rinvenuta alla fine dell'Ottocento nel magazzino comunale dell'Uccelliera in Castello e posta nel costituendo Museo Civico. Si riferisce al ripristino del canale dei Mulini eseguito dal governatore Bolognini nel 1716 (Cronaca di Carpi di A. Piccioli-Benetti, ms., Archivio Guaitoli, 1818). La lapide ricordava l'avvenimento ed era posto sull'arco di accesso alla darsena verso il canale. Citata tra i materiali del costituendo Museo in A. Sammarini, ms. Riveste rilevante interesse storico e documentario.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	C.so Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO I 8

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Sammarini A.
FNTT - Denominazione	Oggetti raccolti per iniziamento d'un piccolo Museo Civico e trasportati nella Cappella Pio in castello
FNTD - Data	sec. XIX
FNTN - Nome archivio	Archivio nuovo di Carpi
FNTS - Posizione	filza A/ 1
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bigi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bigi A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Proviene da un magazzino comunale.