

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00226583

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1750

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ broccatura

MTC - Materia e tecnica cotone

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ trama broccata

MIS - MISURE

MISA - Altezza 97

MISL - Larghezza 59

MISV - Varie 2 pianete: MISA 97, MISL 59

MISV - Varie 3 stole: MISA 214, MISL 21

MISV - Varie	velo: MISA 48, MISL 53
MISV - Varie	borsa: MISA 22, MISL 22
MISV - Varie	borsa: MISA 24, MISL 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Con consunzione della seta in alcune parti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gros de Tours con effetti di controfondo, broccato da 12 trame. Colori: fondo verde, disegno perla, giallo a due toni, cremisi, viola, blu, celeste a due toni, arancione a due toni. Disegno: impostazione a teorie verticali e tralci fioriti di gigli di diversa grandezza, orientati alternativamente a destra e a sinistra. Le teorie sono congiunte tra di loro da sottili rami sinuosi terminanti con bacche a volute vegetali. Passamaneria: un gallone di cm. 5 in argento filato e laminato, dell'epoca. Un galloncino di cm. 1. 5 in argento filato e laminato di epoca posteriore (sec. XIX). Una bordura di cm. 3. 5 e una bordura di cm. 1. 5 in seta di colore bianco, con motivi geometrici alternati a motivi vegetali stilizzati, dell'epoca, (solo in due pianete e stole). Fodera: gros de Tours di cotone beige, di epoca posteriore solo nelle stole.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Per la soluzione a struttura compositiva libera e ondulante, questo tessuto va collocato tra le tipologie naturalistiche degli anni 1740, 1750, nonostante che, la sua impostazione sia formata già secondo un impostazione "a meandri", venuta di moda proprio intorno agli anni quaranta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXV 183
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978

CMPN - Nome	Silvestri I.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	