

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00226599

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1999

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ raso/ liseré

MIS - MISURE

MISA - Altezza 144

MISL - Larghezza 286

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Raso liseré (operato per slegature di quattro trame di fondo, telaio meccanico). Colori: fondo verde, disegno: perla, rosa, cremisi, giallo. Disegno: impostazione verticale data da teorie sinuose di motivi "a pizzo" intrecciati ad altri motivi "a pizzo" che legano tre piume. Dalle anse di queste teorie nascono mazzi di rose, grappoli d'uva, viole, spighe orientati ora a destra, ora a sinistra. Passamaneria: una bordura di cm. 3 e una bordura di cm. 1. 5 in cotone giallo e verde a motivi geometrici alternati a croci, originale; una frangia di cm. 3 in cotone verde e giallo, originale (cappuccio). Fodera: serge di cotone verde, originale.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Evidente è la ripresa in questo tessuto, di recente esecuzione, di un modello decorativo settecentesco, ovvero del disegno cosiddetto "a meandro", dove il motivo dominante è dato dall'intreccio sinuoso di due pizzi. Il tessuto è di grande effetto visivo sia nei colori che nel disegno, di scarsa qualità nel suo complesso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO CXV 199

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

CMPN - Nome

Silvestri I.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fossi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Corradi B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Corradi B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

