

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00226608

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1999

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica tela di cotone

MIS - MISURE

MISA - Altezza 148

MISL - Larghezza 292

MISV - Varie cappuccio: MISA 44, MISL 50

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La stola e il cappuccio sono stati sostituiti con due stoffe differenti da quella originale.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Damasco classico (telaio meccanico). Colori: fondo e disegno cremisi. Disegno illeggibile nel suo sviluppo completo; si distingue comunque un grande motivo centrale "a candelabro" composto da volute vegetali da cui nascono tre peonie chiuse, centrali, sormontate da una coppia di peonie in fiore. Lo stolone è in gros de Tours di seta ondato color cremisi, di epoca posteriore. Il cappuccio è in damasco di seta cremisi con tre peonie sormontate da altri motivi vegetali e floreali, di epoca posteriore. Passamaneria: una bordura di cm. 3. 5 e una bordura di cm. 1. 5 in seta di colore giallo e oro filato, con fiori stilizzati a quattro petali alternati a lunghe foglie polilobate, dell'epoca. Una frangia di cm. 6 in oro filato dell'epoca (cappuccio). Tre nastri in taffetas "a poil Trainant" unito e sfumato tono beige, disegno beige e cremisi sfumato, a motivi floreali, dell'epoca (lato superiore del cappuccio).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questo damasco presenta un disegno che richiama nella sua struttura compositiva certe ricche tipologie settecentesche di inizio secolo, a carattere naturalistico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXV 208
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Silvestri I.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Corradi B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI