

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00226620

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1770

DTSF - A 1780

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ pékin/ broccatura

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ trama broccata

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 86

MISL - Larghezza 89

MISV - Varie	paliotto: MISA 86, MISL 93
MISV - Varie	paliotto: MISA 104, MISL 420
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Con tagli e polvere. Due paliotti si presentano composti da più ritagli della stoffa originale. Il terzo paliotto presenta una perdita del tessuto originale di cm. 94x58.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pékin broccato (bande verticali in gros de Tours, raso e canellé simpleté, opere di dieci trame broccate). Colori: fondo perla; disegno perla, giallo, celeste, rosa-mattone, rosa a due toni, lilla e verde. Disegno: su un fondo a bande verticali di rami sinuosi con piccole foglie legati a intervalli regolari con nastri a due rami fioriti di rose, alternati nella successione verticale e orientati alternativamente a destra e a sinistra. Completano il motivo piccole rose isolate a scacchiera al centro di ogni ansa formata dalle teorie. Passamaneria: una bordura di cm. 7 con doppio "dentelle" in seta di colore giallo, oro filato e laminato, con fiori nascenti da un mazzo di foglie stilizzate, dell'epoca. Fodera: tela di canapa di colore bianco, di epoca posteriore (due paliotti). Tela di canapa di colore tabacco, di epoca posteriore (terzo paliotto).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	In questo tessuto dal disegno "a meandri" l'equilibrio tra il fondo decorato a bande verticali e i motivi naturalistici che si sviluppano ancora in teorie verticali e sinuosi, nonostante si siano fortemente rimpiccioliti nelle proporzioni, caratterizza un momento abbastanza tardo nell'evoluzione di questo stile tipicamente settecentesco. Il tessuto infatti è da collocarsi precisamente in un decennio anteriore, agli ultimi due decenni del secolo, dove si assiste alla comparsa del ramo fiorito e ondulante che si sostituisce ai singoli motivi floreali di piccole proporzioni disposti su fondi a bande verticali. Per una documentazione generale si veda P. Thornton, Baroque and Rococò silks, London 1965. D. devoti, L'arte del tessuto in Europa, Milano 1974, pp. 30-31.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXV 220
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Thornton P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000056
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Devoti D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000041
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 30-31
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Silvestri I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	