

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00195018

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Agostino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sant'Agostino, 6

LDCS - Specifiche Soffitta: borsa; il resto in sacrestia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1999

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ gros de Tours/ ricamo/ ricamo ad applicazione**MTC - Materia e tecnica** filo di seta/ ricamo a punto piatto**MTC - Materia e tecnica** filo d'oro/ ricamo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 67**MISV - Varie** stola: MISA 210, MISL 26**MISV - Varie** manipolo: MISA 99, MISL 23**MISV - Varie** velo: MISA 56, MISL 55**MISV - Varie** borsa: MISA 23.5, MISL 24**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Fondo gros de Tours, ricamo in seta a punto piatto e in oro per applicazione. Colori: fondo avorio, disegno oro e a ricca policromia sfumata. Disegno: alla base della zona centrale della parte posteriore della pianeta, campeggia un gruppo di tre frutti sormontati da rami fioriti tra i quali una rosa fiorita e diversi boccioli. Al di sotto di questa composizione si dipartono due rami fortemente ricurvi disseminati di dalie, campanule e frutti diversi (mele, susine, ciliege). Congiungendosi al centro, dopo aver descritto due ampie volute, essi danno luogo a una seconda composizione di frutti sormontati da fiori. Nei proseguimenti laterali i medesimi steli terminano in grandi garofani. La parte anteriore ripropone i motivi del retro benchè in misura ridotta, così come la stola, lungo la quale serpeggia un ramo con fiori e frutti e il velo da calice recante al centro un sole raggiato e le lettere JHS. I bordi esterni e le ripartiture interne sono segnate da un fregio dorato. Una frangia dorata riborda le estremità della stola: cm. 3 (recente). Fodera: in gros de Tours di seta di colore rosso scuro (recente). Essa reca la seguente scritta: "riportata nel 1964 dalla Sig.na Anna Rita Rissi in memoria della Madre Paola Roteglia).

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

L'impiego nei ricami liturgici di soggetti riproducenti frutti accostati a motivi floreali in una resa naturalistica sottolineata dalla presenza di una vasta gamma cromatica è molto frequente nella prima metà del sec. XVIII. Si vedano: la scheda n. 324 (08-00195065) e la fig. 107 in Mostra dei Paramenti e delle arti minori nelle chiese del casentino, a cura di Giuseppe Cantelli, Arezzo 1968.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Modena
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Grande, 17 - 41100 Modena (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CXIII 163

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra paramenti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000617

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Cuoghi M.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mazzino F.
---------------------------------------	------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Campagna fotografica: Bandieri
---------------------------	--------------------------------