

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00195020

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Agostino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sant'Agostino, 6

LDCS - Specifiche Soffitta: velo e manipolo; il resto in sacrestia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	99
<b>MISL - Larghezza</b>	67
<b>MISV - Varie</b>	pianeta: MISA 101, MISL 67
<b>MISV - Varie</b>	stola: MISA 202, MISL 21.5
<b>MISV - Varie</b>	manipolo: MISA 96.5, MISL 18
<b>MISV - Varie</b>	borsa: MISA 23.5, MISL 23.5

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Giunzioni di più tagli del medesimo tessuto e rattoppi effettuati con tessuti diversi che appaiono in tutti i pezzi.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Damasco fondo raso. Colore: rosso monocromo. Disegno: impostazione a maglie ovali a doppia punta definite nei contorni dallo sviluppo di tralci, foglie e fiori e campite da un frutto a forma di pigna o da foglie e fiori composti insieme. Bordura in seta di colore giallo a disegni geometrici di cm. 3 e cm. 1.5. Fodera in tela di canapa rosso mattone e in raso di cotone viola (quest'ultima posteriore al tessuto).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Benchè il disegno sia ispirato, tanto nella scelta dei soggetti quanto nell'impostazione di fondo, a temi di derivazione cinquecentesca, esso è infatti caratterizzato da maglie ovali campite ora da grandi pigne, ora da composizioni di foglie e tulipani, la ricchezza di particolari che accompagnano il disegno qualifica il tessuto come produzione ottocentesca, dove di rado non vengono operati recuperi stilistici di questo genere.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Modena
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Grande, 17 - 41100 Modena (MO)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CXIII 165

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1978**CMPN - Nome** Cuoghi M.**FUR - Funzionario responsabile** Mazzino F.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Corradi B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Corradi B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Campagna fotografica: Bandieri