

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00195041

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Agostino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sant'Agostino, 6

LDCS - Specifiche Ripostiglio adiacente la sacrestia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ marezzatura/ ricamo/ ricamo ad applicazione

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo a punto piatto

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ ricamo in rilievo con imbottitura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 98

MISL - Larghezza 268

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Le parti in oro sono ossidate; macchie, polvere e lacerazioni.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Fondo gros de Tours ondato; ricamo in seta a punto piatto; in oro per applicazione e a rilievo (supporto in cartone). Colore: fondo avorio; disegno oro (ora nero) e ricca policromia sfumata. Disegno: al centro due gigli e un libro di preghiera sono iscritti in una cornice di foglie che si sviluppano ai lati dividendosi in due ramificazioni. Mentre il primo stelo termina in una grande dalia, il secondo si arresta alla base di un vaso recante un mazzo di fiori (rose, dalie, ecc.).

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Sia la cornice centrale che le foglie d'acanto e i rami di lauro sviluppati sui lati si ispirano a motivi decorativi classici. L'accostamento di gruppi floreali, fedeli nella resa policroma ai modelli naturalistici, non sminuisce il tono celebrativo della composizione che si qualifica per tali caratteristiche come prodotto del sec. XIX. Si vedano le schede n. 359 (08-00195100) e n. 360 (08-00195101).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Modena

CDGI - Indirizzo Piazza Grande, 17 - 41100 Modena (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MO CXIII 188

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1978

CMPN - Nome Cuoghi M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Mazzino F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Corradi B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Corradi B.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Campagna fotografica: Bandieri