SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00195044	
ESC - Ente schedatore	S28	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	paramento liturgico	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Modena	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agostino	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Agostino, 6	
LDCS - Specifiche	Soffitta	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA	DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1900	
DTSF - A	1999	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ ricamo/ ricamo ad applicazione
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo a punto piatto
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo in rilievo con imbottitura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	94
MISL - Larghezza	66
MISV - Varie	stola: MISA 196, MISL 23
MISV - Varie	manipolo: MISA 90, MISL 23
MISV - Varie	velo: MISA 57, MISL 53
MISV - Varie	borsa: MISA 30.5, MISL 31.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	
STCS - Indicazioni specifiche	Il ricamo è stato riportato su fondo nuovo e molte parti sono state ritoccate.
DA - DATI ANALITICI	Thoceate.
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fondo gros de Tours; disegno a ricamo mediante la tecnica d'applicazione, a rilievo (supporto in cartone) e a punto piatto. Colore: fondo avorio; disegno in oro e a ricca policromia sfumata. Disegno: il retro della pianeta è caratterizzato da un disegno simmetrico rispetto all'asse centrale. Da una composizione di foglie allungate e frastagliate ai bordi poste alla base si avviano due steli ricurvi terminanti in altrettante rose. Al di sopra di queste, i rami continuano congiungendosi di nuovo al centro con un ricco sviluppo di foglie. Sui lati steli sinuosi accompagnati da campanule, garofani, rose, foglie e grappoli d'uva. Il davanti della pianeta reca un disegno impostato sul modello del dietro anche se si notano variazioni nei generi dei fiori. Il velo da calice reca nel centro una composizione di nube disposte a cerchio e costeggiate di raggi dorati, entro le quali è ritratta la colomba, simbolo dello Spirito Santo. Negli angoli motivi floreali e rami di rose che si sviluppano lungo i lati. Stola e manipolo recano piccole composizioni di rose, foglie e altri fiori disposti in una successione verticale. Tante le ripartiture interne quanto i bordi sono sottolineati da un motivo di foglie intercalate a una fine rete.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Sia il tema delle bordure che il forte accento naturalistico che caratterizza il soggetto dei ricami suggeriscono il sec. XVIII. Si veda E. Ricci, Ricami italiani, Firenze s.a.; M. Schuette, Il ricamo nella storia dell'arte, Roma s.d.; si vedano inoltre le schede n. 306 (08-00195047) e n. 332 (08-00195073).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale generica **CDGS - Indicazione** Comune di Modena specifica **CDGI - Indirizzo** Piazza Grande, 17 - 41100 Modena (MO) DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO CXIII 191 FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n SBAS MO CXIII 192 FTAN - Codice identificativo **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore Ricci E. BIBD - Anno di edizione 1925 0000074 **BIBH** - Sigla per citazione **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto Schuette M./ Müller-Christensen S. **BIBA** - Autore 1963 BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione 00000182 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1978 **CMPD** - Data Cuoghi M. **CMPN - Nome** FUR - Funzionario Mazzino F. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 2006 **RVMN - Nome** ARTPAST/ Corradi B. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 2006 AGGN - Nome ARTPAST/ Corradi B. **AGGF** - Funzionario

DESO: Frangia: dorata, riborda le estremità della stola e del manipolo cm. 4 (recente). Fodera in gros de Tours rosso scuro (recente). Campagna fotografica: Bandieri