

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00195044
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
--------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agostino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Agostino, 6
LDCS - Specifiche	Soffitta

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1999
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ gros de Tours/ ricamo/ ricamo ad applicazione**MTC - Materia e tecnica** filo di seta/ ricamo a punto piatto**MTC - Materia e tecnica** filo d'oro/ ricamo in rilievo con imbottitura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 94**MISL - Larghezza** 66**MISV - Varie** stola: MISA 196, MISL 23**MISV - Varie** manipolo: MISA 90, MISL 23**MISV - Varie** velo: MISA 57, MISL 53**MISV - Varie** borsa: MISA 30.5, MISL 31.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Il ricamo è stato riportato su fondo nuovo e molte parti sono state ritoccate.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Fondo gros de Tours; disegno a ricamo mediante la tecnica d'applicazione, a rilievo (supporto in cartone) e a punto piatto. Colore: fondo avorio; disegno in oro e a ricca policromia sfumata. Disegno: il retro della pianeta è caratterizzato da un disegno simmetrico rispetto all'asse centrale. Da una composizione di foglie allungate e frastagliate ai bordi poste alla base si avviano due steli ricurvi terminanti in altrettante rose. Al di sopra di queste, i rami continuano congiungendosi di nuovo al centro con un ricco sviluppo di foglie. Sui lati steli sinuosi accompagnati da campanule, garofani, rose, foglie e grappoli d'uva. Il davanti della pianeta reca un disegno impostato sul modello del dietro anche se si notano variazioni nei generi dei fiori. Il velo da calice reca nel centro una composizione di nube disposte a cerchio e costeggiate di raggi dorati, entro le quali è ritratta la colomba, simbolo dello Spirito Santo. Negli angoli motivi floreali e rami di rose che si sviluppano lungo i lati. Stola e manipolo recano piccole composizioni di rose, foglie e altri fiori disposti in una successione verticale. Tante le ripartiture interne quanto i bordi sono sottolineati da un motivo di foglie intercalate a una fine rete.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Sia il tema delle bordure che il forte accento naturalistico che caratterizza il soggetto dei ricami suggeriscono il sec. XVIII. Si veda E. Ricci, Ricami italiani, Firenze s.a.; M. Schuette, Il ricamo nella storia dell'arte, Roma s.d.; si vedano inoltre le schede n. 306 (08-00195047) e n. 332 (08-00195073).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Modena
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Grande, 17 - 41100 Modena (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CXIII 191

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CXIII 192

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ricci E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1925
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000074

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Schuette M./ Müller-Christensen S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000182

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Cuoghi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mazzino F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

DESO: Frangia: dorata, riborda le estremità della stola e del manipolo:  
cm. 4 (recente). Fodera in gros de Tours rosso scuro (recente).  
Campagna fotografica: Bandieri