

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00195065

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Agostino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sant'Agostino, 6

LDCS - Specifiche soffitta

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ ricamo/ ricamo ad applicazione

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo a punto piatto

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ ricamo in rilievo con imbottitura

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	99
<b>MISL - Larghezza</b>	62
<b>MISV - Varie</b>	stola: MISA 210, MISL 24
<b>MISV - Varie</b>	manipolo: MISA 92, MISL 23
<b>MISV - Varie</b>	velo: MISA 56, MISL 57
<b>MISV - Varie</b>	borsa: MISA24, MISL 24

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Benchè non riportato, il ricamo ha subito numerosi ritocchi. Nel davanti della pianeta e nel manipolo il fondo è consunto interamente e appare il sostegno in tela. La stola presenta dei rattoppi e una bordatura di colore rosso. Presenti inoltre rammendi grossolani e macchie).

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Fondo gros de Tours; ricamo in seta a punto piatto, in oro per applicazione e rilievo (supporto in cartone). Colori: fondo avorio; disegno oro e ricca policromia sfumata. Disegno: alla base del retro della pianeta si presenta un vassoio con frutti arricchito dalla presenza di rose in fiore e in boccio. Esso è sorretto da un sistema di foglie a voluta che sviluppandosi sui lati danno origine a rami ricurvi costeggiati da altri frutti e fiori diversi. Questi steli si congiungono di nuovo al centro dove pere, frutti di melograno e susine si accompagnano a rami fioriti. La parte anteriore e gli altri pezzi del paramento presentano motivi analoghi ridotti nelle dimensioni e adattati alle diverse forme. Completa il ricamo un fregio dorato formato nella successione di foglie allungate che oltre a sottolineare i bordi esterni delimita le ripartiture interne. Fodere: gros de Tours di seta rosa-pesca; raso di cotone rosa; gros de Tours di seta arancio; gros de Tours ondato di seta avorio; damasco avorio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I soggetti del disegno, costituiti da una ricca varietà di fiori che si accompagnano a composizioni di frutti, sono temi molto diffusi nei ricami destinati a un uso liturgico. Nel caso specifico, la riproduzione fedele ai modelli naturalistici e la libera disposizione dei soggetti, ora ammassati in gruppi eterogenei, ora disseminati lungo il percorso di rami verticali e ondulanti, suggeriscono il sec. XVIII per la datazione. Si veda la scheda n. 277 (08-00195018).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Modena
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Grande, 17 - 41100 Modena (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CXIII 214

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Cuoghi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mazzino F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Campagna fotografica: Bandieri
---------------------------	--------------------------------