

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00232415

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione Cenotafio di Maria Beatrice di Savoia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1850

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione

<b>dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Malatesta Adeodato
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1806/ 1891
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000172
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mainoni Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1804/ 1853
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001030
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo di Carrara/ scultura/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bardiglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	960
<b>MISL - Larghezza</b>	510
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento in marmo di Carrara con fondo in marmo bardiglio. A forma di altare poggiante su tre gradini. Nel basamento sono campiti gli stemmi di Francesco IV d'este a sinistra e di Maria Beatrice di Savoia a destra; al centro: rilievo simboleggiante Fede, Speranza e Carità. Sopra il basamento, davanti all'urna sepolcrale: grande angelo a tutto tondo. Sopra l'angelo, incastonato nella parte superiore del fondo: busto di profilo di Maria Beatrice di Savoia. Nel fastigio: lunetta a rilievo raffigurante il Padre Eterno.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il medaglione
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MEMORIAE ET VIRTUTI MARIAE BEATRICIS VICTORIAE SABAUDICAE/ FILIAE VICTORI EMENUELIS REGIS SARDINIAE/ CONIUGIS FRANCISCI IV ATEST. ARCHID.

AUSTR. DUCIS MUTIN./ FRANCISCUS V ATEST. ARCHID.  
AUSTR. DUX MUT. REG. MIR. MASS. CARR. VAST. FILIUS/  
PIETATIS CAUSSA F. C. ANNO MDCCCL

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Francesco IV d'Este
STMP - Posizione	basamento pilastro sinistro
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Maria Beatrice di Savoia
STMP - Posizione	basamento del pilastro destro
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche  
Il monumento dedicato a Maria Beatrice di Savoia, moglie del duca Francesco IV, fu fatto erigere dal figlio Francesco V nel 1850. Eseguito dallo scultore Luigi Mainoni di Scandiano su disegno di Adeodato Malatesta.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
-----------------------------	-------------------------------------

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CCLXVIII 93

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Descrizione disegni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1850
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002041

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Soli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000632
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, pp. 365; 369

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Majoli L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Alberti G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Alberti G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**