

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00272002

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Reggio Emilia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1835

DTSF - A 1835

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega reggiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura/ incisione

<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	196.5
MISL - Larghezza	96
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide tombale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide
ISRI - Trascrizione	SACRUM/ NOMINI IESU SANCTO SALUTARI/ CAELESTI REGINAE MARIAE EXORTATE/ ET DOMINICO PATRI LEGIFERO/ TEMPLUM/ QUAD INFAUSTA TEMPORUM PERTURBATIONE/ ANNO MDCCCXXXI/ PRAESIDIA STATIVA LEGIONUM AUGUST TENUERE/ QUODQUE AN MDCCCXXXII/ VIS TERREMOTUS LABEFACERAT/ PIA FRANCISCI IV D N MUNIFICENTIA/ ET PECUNIA POPULI CONLATA/ CURA ET STUDIO CAMILLI FORTUNATI MAFFEI/ ORDINI FRATRUM DOMINIC ADDICTI/ EIUSDEM TEMPLI PRAEFECTI/ INTRA BIENNIUM SQUALORE DETERSO/ PAVIMENTO REFECTO ALTARIBUS EXCULTIS/ CELLIS ADIECTIS/ CAMILLI CONFESSORIS ET PHILUMENAE MARTYRIS/ FAUSTA MOLITIONE RESTITUTUM/ CULTUQUE SPLENDIDIORE EXORNATUM/ PHILIPPUS CATANIUS/ EPISCOPUS REGIENSIVM ET PRINCEPS/ SOLLEMNIBUS CAEREMONIIS CONSECRAVIT/ V NONAS ITAIAS AN MDCCCXXXV/ FESTO ANNIVERSARIO/ AD POSTRID KAL IN FASTOS RELATOS
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione fu dettata da Francesco Zanichelli.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CCVIII 435
-------------------------------------	--------------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Santini C.
--------------------	------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.
---------------------------------------	------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Zavatta G.
--------------------	---------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Zavatta G.
--------------------	---------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**AN - ANNOTAZIONI**