

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00281711

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

| | |
|---|---|
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino in trono tra santi |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | MO |
| PVCC - Comune | Fanano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1649 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito emiliano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | pittore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 142 |
| MISL - Larghezza | 102 |
| MISV - Varie | cornice: MISA 170, MISL 130 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | tela strappata e bucata, cadute di colore; la cornice mostra cadute della preparazione in gesso e della doratura: si ritiene necessario un intervento conservativo a breve scadenza |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |

| | |
|--|---|
| RSTD - Data | 1753 |
| RSTR - Ente finanziatore | Fogliani Iacopo e Antonio |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Al centro del dipinto è raffigurata la Madonna con Bambino in trono, con baldacchino sorretto da due angioletti. In basso i Santi Ignazio di Loyola e San Luigi Gonzaga. Sant'Ignazio, con pianeta e camice, porge alla Madonna un libro; San Luigi, con cotta e abito talare, porge al Bimbo un giglio. Sul fondo, dietro alla cortina del baldacchino si scorge un paesaggio montuoso con montagne innevate. Sotto i gradini del trono è un'iscrizione centrata da uno stemma (fam. Fogliani) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Bambino; S. Ignazio di Loyola; S. Luigi Gonzaga. Paesaggi: Paesaggio montuoso. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto i gradini del trono |
| ISRI - Trascrizione | IACOBUS ANT: FOGLIANI AR [...]EIUS FRATS HANC IMAGINEM SACRM: FECET(UNT) 1753 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | familiare |
| STMI - Identificazione | Fogliani |
| STMP - Posizione | in basso |
| STMD - Descrizione | vedi fotografia allegata |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'iscrizione che compare nel dipinto, centrata dallo stemma della famiglia Fogliani, si riferisce al restauro del dipinto, voluto da Iacopo e Antonio Fogliani nel 1753. Per Garuti (cfr. scheda n. 6, MOD. 35, 1970, neg. XXVII) il dipinto denota, specialmente nella parte alta dove è meno evidente l'opera di ridipintura del restauratore del 1753, la mano di un pittore emiliano di tradizione manieristica. La cornice è del tipo "a cassetta" in legno dorato e dipinto di rosso con profilo e battuta modanati e fascia liscia. Il dipinto proviene dall'Oratorio della Confraternita della B. V. del Rosario. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MO CCLXXIX 27 |

| AD - ACCESSO AI DATI | |
|--|--|
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | De Pellegrin L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Trevisani F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Candi F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Candi F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |