

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00281719
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ancona
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
------------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Fanano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1694
DTSF - A	1694
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega modenese**ATBR - Riferimento all'intervento** intagliatore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ doratura/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 560**MISL - Larghezza** 275**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** supporto ligneo notevolmente attaccato da insetti xilofagi; per l'ancona e la cimasa sono state fatte operazioni di manutenzione nel 1966 da G. Graziosi di Vignola (cfr. Relazione tecnica di restauro presso l'archivio restauri SBAS MO).**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1966**RSTN - Nome operatore** Graziosi G.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La grande cornice è caratterizzata dagli angoli espansi in legno intagliato e dorato; è formata da una larga fascia di girali e racemi rilevati, delimitati alle estremità e nel profilo da baccellature oblique verso gli angoli, nella battuta è un motivo ricorrente di campanule chiuse. Ai lati frange di volute accartocciate miste a festoni di frutta annodati. Cimasa a timpani spezzati traforati e definiti con volute a spirale che includono una cartella quadrangolare ove è dipinta ad olio su tavola la testa del Battista (vedi scheda con NCTN 00281721), incorniciata da due fasce di ornati con dentelli e fuselli. Le fasce della cartella centrale in alto e la base quadripartita divisa da mensole sono dipinti di nero e decorati con volute dorate e motivi ornamentali.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Abbiamo la data della grande ancona: 1694. Pedrocchi, nella sua Storia di Fanano, p. 115, parlando dell'Oratorio della Misericordia, ricorda come nel 1677 si fecero dei lavori di sistemazione all'esterno e all'interno dell'oratorio: entro un arco "...cui si forma come una Cappella con la sua ancona d'intaglio, opera de' fratelli Gherardini, dorata da' fratelli Messerini dal Silico". Per Garuti (cfr. scheda n. 2, MOD. 35, 1970, neg. XXVII 93) è uno splendido lavoro di Giovanni Gherardino da Fanano, intagliatore del sec. XVII. Fu indorata dai fratelli Mazzarini. Sul piedistallo di sostegno a sinistra e a destra troviamo un'iscrizione: le scritte sono chiuse entro piccoli cartigli ovali decorati a volute. Un'altra sontuosa ancona intagliata dai fratelli

Gherardini è situata nell'Oratorio della Madonna del Ponte (cfr. Garuti, scheda n. 1, MOD. 35, neg. XLVII 92; cfr. scheda Majoli 1999).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CCLXXIX 35
-------------------------------------	--------------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Pedrocchi N.
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000545
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 115
----------------------------	--------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1999
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	De Pellegrin L.
--------------------	-----------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Trevisani F.
---------------------------------------	--------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Candi F.
--------------------	-------------------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Candi F.
--------------------	-------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

## AN - ANNOTAZIONI