

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00281719

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Fanano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1694

DTSF - A 1694

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** bottega modenese**ATBR - Riferimento all'intervento** intagliatore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ doratura/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 560**MISL - Larghezza** 275**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** supporto ligneo notevolmente attaccato da insetti xilofagi; per l'ancona e la cimasa sono state fatte operazioni di manutenzione nel 1966 da G. Graziosi di Vignola (cfr. Relazione tecnica di restauro presso l'archivio restauri SBAS MO).**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1966**RSTN - Nome operatore** Graziosi G.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La grande cornice è caratterizzata dagli angoli espansi in legno intagliato e dorato; è formata da una larga fascia di girali e racemi rilevati, delimitati alle estremità e nel profilo da baccellature oblique verso gli angoli, nella battuta è un motivo ricorrente di campanule chiuse. Ai lati frange di volute accartocciate miste a festoni di frutta annodati. Cimasa a timpani spezzati traforati e definiti con volute a spirale che includono una cartella quadrangolare ove è dipinta ad olio su tavola la testa del Battista (vedi scheda con NCTN 00281721), incorniciata da due fasce di ornati con dentelli e fuselli. Le fasce della cartella centrale in alto e la base quadripartita divisa da mensole sono dipinti di nero e decorati con volute dorate e motivi ornamentali.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Abbiamo la data della grande ancona: 1694. Pedrocchi, nella sua Storia di Fanano, p. 115, parlando dell'Oratorio della Misericordia, ricorda come nel 1677 si fecero dei lavori di sistemazione all'esterno e all'interno dell'oratorio: entro un arco "...cui si forma come una Cappella con la sua ancona d'intaglio, opera de' fratelli Gherardini, dorata da' fratelli Messerini dal Silico". Per Garuti (cfr. scheda n. 2, MOD. 35, 1970, neg. XXVII 93) è uno splendido lavoro di Giovanni Gherardino da Fanano, intagliatore del sec. XVII. Fu indorata dai fratelli Mazzarini. Sul piedistallo di sostegno a sinistra e a destra troviamo un'iscrizione: le scritte sono chiuse entro piccoli cartigli ovali decorati a volute. Un'altra sontuosa ancona intagliata dai fratelli

Gherardini è situata nell'Oratorio della Madonna del Ponte (cfr. Garuti, scheda n. 1, MOD. 35, neg. XLVII 92; cfr. scheda Majoli 1999).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CCLXXIX 35
-------------------------------------	--------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Pedrocchi N.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1927
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000545
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 115
----------------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1999
--------------------	------

CMPN - Nome	De Pellegrin L.
--------------------	-----------------

FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.
---------------------------------------	--------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Candi F.
--------------------	-------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Candi F.
--------------------	-------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI