

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00374237
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pulpito
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	colomba dello Spirito Santo e Santi
------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Reggio Emilia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1569
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1571
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore/ intagliatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUTN - Nome scelto	Sampolo Paolo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1569-1571
AUTH - Sigla per citazione	00001367
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore/ intagliatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Sampolo Prospero
AUTA - Dati anagrafici	1538/ post 1571
AUTH - Sigla per citazione	00001368
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	legno di acero
MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo
MTC - Materia e tecnica	legno di ciliegio
MTC - Materia e tecnica	legno di pero
MTC - Materia e tecnica	legno di rovere/ brunitura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	165
MISL - Larghezza	200
MISP - Profondità	130
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera è decorata da eleganti intagli e da sette tarsie pittoriche disposte lungo i lati del pulpito e raffiguranti le immagini (partendo da sinistra) dei Santi Venerio, Marco Evangelista, Giovanni Evangelista, Prospero, Matteo e Luca Evangelisti, Grisante, separate le une dalle altre da esili semicolonne coronate da capitelli di ordine composito. Il baldacchino, in legno intagliato e dipinto con la colomba dello Spirito Santo raffigurata al centro del cielo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Venerio; San Marco Evangelista; San Giovanni Evangelista; San Prospero; San Matteo; San Luca Evangelista; San Grisante. Simboli: colomba dello Spirito Santo.
NSC - Notizie storico-critiche	Risalgono al 23 agosto 1569 i primi pagamenti ai fratelli Paolo e Prospero Sampolo per "unum pergamum de nuce intagliatum et aliis variis lignaminibus", ultimata il 28 febbraio 1571. Il baldacchino, in legno intagliato e dipinto con la colomba dello Spirito Santo raffigurata al centro del cielo, è opera tardo ottocentesca. Nel 1871, in fatti, il pulpito venne restaurato (Reggio Emilia, Archivio del Capitolo della Basilica di S. Prospero, Informazione dell'insigne Basilica di S. Prospero di Reggio nell'Emilia ed inventario degli oggetti, suppellettili, arredi sacri, ms. del 1876, c. 4) ad opera dell'intagliatore

Fedele Boni, a cui deve riferirsi anche la scaletta per accedere al pulpito in legno di noce tornito (cfr. D. Manzini, Storia dell'insigne Basilica di S. Prospero in Reggio nell'Emilia, Reggio Emilia 1883, pp. 33-34). Per i documenti relativi alla commissione e cronologia dell'opera si rimanda a G. Saccani, La Basilica di S. Prospero in Reggio, Reggio Emilia 1914, pp. 23-26.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CCCXVII 158

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1876

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manzini D.
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	00001975
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-34

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Saccani G.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00001976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23-26

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Santini C.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Alunni P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Alunni P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	