SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00193564

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Spilamberto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1765

DTSF - A 1775

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas/ liseré/ trama lanciata

MTC - Materia e tecnica tela di cotone/ operata

MIS - MISURE

MISA - Altezza 104.5

MISL - Larghezza 68

MISV - Varie stola: MISA 214, MISL 22.5

MISV - Varie manipolo: MISA 94, MISL 22.5

MISV - Varie velo: MISA 52, MISL 52

MISV - Varie	borsa: MISA 22, MISL 22
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno: su un fondo a fitte rigature si sviluppano in verticale teorie ondulanti di due rami fioriti intrecciati a "8", nelle cui anse si dispongono rami ricurvi fioriti accompagnati a lato da piccoli cesti con frutta e con orientamento alterno. Colori: fondo a righe rosa e perla. Denominazione tecnica: taffetas rigato, liseré lanciato; fondo: taffetas; a rovescio la trama lanciata viene legata in diagonale da una parte dei fili di fondo; disegno: effetto di una trama di fondo a tutti i colpi: questo effetto riposa sulla legatura dei fili di fondo. Passamaneria: due galloni tessuti in seta di colore giallo, con grappoli d'uva, pampini e spighe di grano, d'epoca posteriore (cm. 3; cm. 1.5). Fodere: tela di cotone rosa, rigata e ondata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno di questo tessuto appartiene a quella tipologia decorativa tessile che viene attualmente chiamata "a meandri", per l'evidente andamento ondulante dei motivi floreali e che si diffuse già a partire dal 1740 circa, continuando a essere riprodotta fino alla fine del secolo in numerose varianti naturalistiche: quella che vediamo appartiene a una fase tarda per la presenza di una fitta rigatura ne fondo e per l'introduzione del piccolo cesto, che ricorda i motivi pastorali tipici di parte della produzione di stoffe dell'ultimo quarto del secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO V 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000053
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 609, 615
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** Silvestri I.**FUR - Funzionario responsabile** Mazzino F.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Corradi B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Corradi B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**